

Dott. **Alessandro Carlucci**, PhD, Associate Fellow of the Higher Education Academy (GB)  
E-mail: [alessandro.carlucci@uib.no](mailto:alessandro.carlucci@uib.no) / [alessandro.carlucci@mod-langs.ox.ac.uk](mailto:alessandro.carlucci@mod-langs.ox.ac.uk)

## Pubblicazioni

### **Libri (monografie):**

1. *The Impact of the English Language in Italy: Linguistic Outcomes and Political Implications* (München: Lincom, 2018).
2. *Gramsci and Languages: Unification, Diversity, Hegemony* (Leiden: Brill, 2013; Chicago: Haymarket, 2014). [Vincitore ex aequo del Premio internazionale Giuseppe Sormani (4a edizione, 2012-2017).]

### **Curatele:**

3. con Guido Bonsaver e Matthew Reza, *Italy and the USA: Cultural Change through Language and Narrative* (Cambridge: Legenda, 2019).
4. *New Approaches to Gramsci: Language, Philosophy and Politics*, numero tematico del *Journal of Romance Studies*, 12, 3 (Oxford: Berghahn, 2012).

### **Articoli in rivista (sottoposti a procedura di peer-review):**

5. 'Opinions about Perceived Linguistic Intelligibility in Late-Medieval Italy', *Revue Romane*, 57 (2022), 1: 140-165;
6. 'How Did Italians Communicate When There Was No Italian? Italo-Romance Intercomprehension in the Late Middle Ages', *The Italianist*, 40 (2020), 1: 19-43;
7. con Guido Bonsaver e Matthew Reza, 'The Dynamics of Cultural Change: A Theoretical Frame with Reference to Italy-USA Relations', *Novecento Transnazionale*, 3 (2019), 1: 107-130;
8. 'Marxism, Early Soviet Sociolinguistics, and Gramsci's Linguistic Ideas', *Language Sciences*, 70 (2018): 26-36;
9. 'Egemonia e linguistica nella ricerca internazionale', *Filosofia italiana*, 2017, 2: 31-45;
10. 'Per la storia degli influssi alloglotti: fr. *cogestion* e it. *cogestione*', *Lingua nostra*, 78 (2017), 1-2: 56-58;
11. 'Revisiting the History of Tuscan Consonants: The Type *stùpito* 'stupid' (< STUPĪDU(M))', *Zeitschrift für romanische Philologie*, 133 (2017), 2: 549-584;
12. 'English Influences in Contemporary Italian: Innovation or Exploitation?', *Modern Language Review*, 112 (2017), 2: 381-396;
13. 'La prima ricezione italiana del *Cours de linguistique générale* (1916-1936)', *Blityri. Studi di storia delle idee sui segni e le lingue*, 4 (2015), 1-2: 113-135;
14. 'Sorde intervocaliche non etimologiche in varietà toscane. Tracce di resistenza a lenizione e sonorizzazione?', *Rivista italiana di dialettologia*, 39 (2015): 79-104;
15. '«Essere superiori all'ambiente in cui si vive, senza perciò disprezzarlo». Sull'interesse di Gramsci per Kipling', *Studi storici*, 54 (2013), 4: 897-914;
16. 'Gramsci'de Dilbilim ve Marksizm', *Felsefelogos*, 48 (2013), 1: 107-123;
17. 'Gramsci and the *Cours de linguistique générale*', *Cahiers Ferdinand de Saussure*, 64 (2011): 27-48;
18. con Caterina Balistreri, '«Ital'ianskii proletariat ... postepenno soberet svoi sily» A. Gramshi – delegat XII vserossiiskoi konferentsii RKB(b), 1922 g.', *Istoricheskii Arkhiv*, 19 (2011), 6: 188-193;
19. con Caterina Balistreri, 'I primi mesi di Gramsci in Russia. Giugno - agosto 1922', *Belfagor*, 66 (2011), 6: 645-658;
20. 'Gramsci and Saussure: Similarities and Possible Links', *Isonomia. Rivista on-line dell'Istituto di Filosofia Arturo Massolo* (Università di Urbino), 2010;
21. 'The Political Implications of Antonio Gramsci's Journey through Languages, Language Issues, and Linguistic Disciplines', *Journal of Romance Studies*, 9 (2009), 2: 27-46;

22. 'Lingua, identità, politica: l'attività di Antonio Gramsci nel 1919, nei mesi in cui la Brigata Sassari è a Torino', *NAE. Trimestrale di cultura*, 25 (2008): 37-41;
23. 'L'arcangelo e il buon professore. Ipotesi e materiali per una ricerca su Antonio Gramsci e Matteo Bartoli', *Quaderni di storia dell'Università di Torino*, 9 (2008): 205-213;
24. 'La sardità linguistica di Gramsci ed il suo ricorso al sardo', *Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia* (Università di Siena), 28 (2007): 91-117;
25. 'L'influenza di Lenin su Gramsci: per uno studio degli aspetti glottopolitici', *Isonomia. Rivista on-line dell'Istituto di Filosofia Arturo Massolo*, 2007;
26. 'Molteplicità culturale e processi di unificazione. Dialecto, monolinguisimo e plurilinguisimo nella biografia e negli scritti di Antonio Gramsci', *Rivista italiana di dialettologia*, 29 (2005): 59-110.

#### Contributi in volume e in atti di convegno:

27. 'Communicating in Different Vernaculars: Italo-Romance Intercomprehension in Historical Perspective', in J. Brown e A. Petrocchi (a c. di), *Languages and Cross-Cultural Exchanges in Renaissance Italy* (Turnhout: Brepols, in corso di stampa);
28. 'Who Could Understand the *Commedia*? Multilingualism, Comprehension and Oral Communication in Medieval Italy', in N. Havely, J. Katz e R. Cooper (a c. di), *Dante Beyond Borders: Contexts and Reception* (Cambridge: Legenda, 2021): 132-144;
29. 'The Impact of New Contacts on an Old Pattern: The Modifier-Modified Order in the Formation of Italian Compounds', in C. Pountain e B. Wislocka Breit (a c. di), *New Worlds for Old Words: The Impact of Cultured Borrowing on the Languages of Western Europe* (Wilmington e Malaga: Vernon Press, 2021): 191-209;
30. 'Translation, Contact and Change: A Theoretical and Empirical Assessment of Non-Lexical Anglicisms', in *Italy and the USA: Cultural Change through Language and Narrative*: 246-261;
31. 'Egemonia e linguistica nella ricerca internazionale', in F. Frosini e F. Giasi (a c. di), *Egemonia e modernità. Il pensiero di Gramsci in Italia e nella cultura internazionale* (Roma: Viella, 2019): 601-616;
32. 'Sobre los intereses lingüísticos de Gramsci', in D. Kanoussi (a c. di), *Estudios sobre Gramsci. Una pequeña puesta al día* (Puebla: BUAP, 2017): 131-138;
33. 'Language, Education and European Unification: Perceptions and Reality of Global English in Italy', in N. Pizzolato e J. Holst (a c. di), *Gramsci: A Pedagogy to Change the World* (Berlino: Springer, 2017): 127-148;
34. 'Gramsci, Sardinia and the Early Italian Reception of Kipling', in S. Jossa e G. Pieri (a c. di), *Chivalry, Academy, and Cultural Dialogues: The Italian Contribution to European Culture. Essays in honour of Jane E. Everson* (Cambridge: Legenda, 2016): 223-235;
35. 'Gramsci, Language and Pluralism', in M. McNally (a c. di), *Antonio Gramsci* (Basingstoke: Palgrave, 2015): 106-122;
36. 'Linguistica e marxismo', A. d'Orsi (a c. di), *Inchiesta su Gramsci. Quaderni scomparsi, abiure, conversioni, tradimenti* (Torino: Accademia, 2014): 26-34;
37. 'The *Risorgimento* and its Discontents: Gramsci's Reflections on Conflict and Control in the Aftermath of Italy's Unification', in C. Zene (a c. di), *The Political Philosophies of Antonio Gramsci and Ambedkar: Subalterns and Dalits* (Londra: Routledge, 2013): 129-141;
38. '«Viva sa comune!» Il ruolo del sardo nella biografia linguistica di Antonio Gramsci', *Antologia Premio Gramsci. XII Edizione* (Sassari: Edes, 2012): 235-294;
39. 'Alfredo Panzini. La faciloneria di un linguista', in A. d'Orsi (a c. di), *Il nostro Gramsci. Antonio Gramsci a colloquio con i protagonisti della storia d'Italia* (Roma: Viella, 2011): 263-269;
40. 'Giambattista Vico. La «filologia vivente»', in *Il nostro Gramsci*: 49-57;
41. 'Grammatica, educazione linguistica, passività', in F. Lussana e G. Pissarello (a c. di), *La lingua/le lingue di Gramsci e delle sue opere* (Soveria Mannelli: Rubbettino, 2009): 101-109;
42. 'Grammatica e politica in Gramsci', in G. Serra (a c. di), *Antologia Premio Gramsci. X Edizione* (Sassari: Edes, 2008): 109-168.

#### Altre pubblicazioni scientifiche:

43. 'L'italiano scritto di Gramsci', *Apice* (rivista della Società Dante Alighieri), 2 (2017), 2: 49-53;
44. 'Gramsci e l'interventismo. 1914-1915', *Belfagor*, 67 (2012), 6: 726-729;
45. 'Linguaggio e traduzione in Gramsci', *Critica marxista*, 2010, 6: 77-78;
46. 'Dialecto', in G. Liguori e P. Voza (a c. di), *Dizionario gramsciano. 1926-1937* (Roma: Carocci, 2009): 216-217;
47. 'Latino', in *Dizionario gramsciano*: 452;
48. 'Latino e greco', in *Dizionario gramsciano*: 452-453.

#### Recensioni e schede:

49. Scheda su *Dialetti emiliani e dialetti toscani. Le interazioni linguistiche fra Emilia-Romagna e Toscana e con Liguria, Lunigiana e Umbria*, di D. Vitali, *Rivista italiana di dialettologia*, in stampa;
50. Recensione a *Pasolini after Dante: The «Divine Mimesis» and the Politics of Representation*, di E. Patti, *Gramsciana*, 3 (2016): 188-190;
51. Recensione a *A Great and Terrible World: The Pre-Prison Letters (1908-1926)*, di A. Gramsci, traduzione e cura di D. Boothman, *Modern Language Review*, 111 (2016), 2: 563-564;
52. Recensione a *Storia della lingua italiana e storia dell'Italia unita. L'italiano e lo stato nazionale*, a c. di A. Nesi, S. Morgana e N. Maraschio, *Modern Language Review*, 110 (2015), 1: 266-268;
53. Recensione a *Filologia e identità nazionale. Una tradizione per l'Italia unita (1840-1940)*, di F. Sberlati, *Studi e problemi di critica testuale*, 89 (2014): 336-340;
54. Recensione a *Cinque anni che paiono secoli. Antonio Gramsci dal socialismo al comunismo (1914-1919)*, di L. Rapone, *Il mestiere di storico*, 4 (2012), 2: 271;
55. Recensione a *Gramsci, Language and Translation*, a c. di P. Ives e R. Lacorte, *Studi linguistici italiani*, 37 (2011), 1: 149-153.