



# Duccio Piccardi

Data di nascita: 28/04/1990 | **Nazionalità:** Italiana

## ● ESPERIENZA LAVORATIVA

---

16/06/2022 – ATTUALE – Arezzo, Italia

**ASSEGNISTA DI RICERCA – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SIENA**

---

Assegnista sul progetto Grammo-foni reloaded [Regione Toscana]

Coordinatrice del progetto: Prof.ssa Silvia Calamai (Università degli Studi di Siena).

Partner del progetto: Università degli Studi di Siena, Fondazione Sistema Toscana, Ecomuseo della Montagna Pistoiese, Soprintendenza archivistica e bibliografica della Toscana, ILC-CNR.

01/12/2021 – ATTUALE – Pavia, Italia

**DOCENTE A CONTRATTO DI FONETICA E FONOLOGIA PER L'ANNO ACCADEMICO 2021/2022 – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA**

---

Corso di Laurea Magistrale in Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne (LM-39) - Corso da 6 CFU (36 h) con parte laboratoriale su analisi acustica in Praat e statistica in R

25/05/2018 – ATTUALE – Firenze, Italia

**VICESEGRETARIO DELL'ISTITUTO DI STUDI PER L'ALTO ADIGE – ISTITUTO DI STUDI PER L'ALTO ADIGE**

---

26/05/2017 – ATTUALE – Firenze, Italia

**REDATTORE DELLA RIVISTA "ARCHIVIO PER L'ALTO ADIGE. RIVISTA DI STUDI ALPINI" – ISTITUTO DI STUDI PER L'ALTO ADIGE**

---

16/12/2020 – 15/12/2021 – Arezzo, Italia

**ASSEGNISTA DI RICERCA – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SIENA**

---

Assegnista sul progetto Archivio Vi.Vo. [Regione Toscana]

Coordinatrice del progetto: Prof.ssa Silvia Calamai (Università degli Studi di Siena).

Partner del progetto: Università degli Studi di Siena, CNR-ILC & CLARIN-IT, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Toscana, Unione dei Comuni del Casentino.

Attività svolte:

- collaborazione alla progettazione e realizzazione di una piattaforma web per gli archivi orali toscani, con funzionalità di restauro, descrizione e ascolto audio (con contatti con l'azienda regista.exe)
- ricerca sull'archivio sonoro Caterina Bueno (materiali cartacei per metadattazione, descrizione del contenuto audio)
- collaborazione con esperti di diritto per la razionalizzazione dei rischi legali legati alla raccolta e la diffusione di documenti sonori
- analisi statistiche su questionari, ricerche bibliografiche sull'incontro tra storia orale e diritto, tra storia orale e tecnologie del parlato e sull'evoluzione dei concetti di fonte orale, archivio orale e documento sonoro (con particolare attenzione alla tradizione americana)
- collaborazione alla creazione di materiali per la restituzione dei prodotti della ricerca (video, slide, ecc.).

Conoscenze e competenze acquisite:

- nozioni base su standard archivistici ISAD(G) e ISAAR
- nozioni base su XML e json

- conoscenze sull'intersezione tra legge italiana e GDPR in relazione alla raccolta e diffusione di documenti sonori (licenze, copyright)
- uso del software di registrazione e modifica audio Adobe Audition e della piattaforma archivistica xDams

01/04/2020 – 30/09/2020 – Arezzo, Italia

### **BORSISTA DI RICERCA – UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SIENA**

---

Borsista sul progetto "Ricerche sociolinguistiche sulla percezione dell'accento straniero (Progetto ConcertAzioni. Scuola e società in quartieri sensibili – progetto selezionato da Con i Bambini nell'ambito del Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile)"

Responsabile (Tutor): Prof.ssa Silvia Calamai

Attività svolte:

- Progettazione e regia di tre videolezioni (25 min. circa ciascuna) sui temi dell'atteggiamento linguistico, con approfondimenti in ambito scolastico.
- Progettazione e realizzazione di analisi statistiche su grandi corpora di dati raccolti nelle scuole toscane (mappe percettive, questionari sulla discriminazione linguistica)

Competenze acquisite:

- Uso di software e piattaforme per il montaggio video a fini didattici (Hippo Video, Camtasia)
- Uso della piattaforma Gabmap per l'analisi dialettometrica
- Programmazione statistica in R (calcolo di entropia binaria, modelli di regressione non lineare - polinomiali e spline, scaling multidimensionale)
- Uso di pacchetti R per l'analisi del sentimento (VADER sentiment analysis)

01/10/2015 – 26/05/2017 – Firenze, Italia

### **COLLABORATORE SCIENTIFICO DELLA RIVISTA "ARCHIVIO PER L'ALTO ADIGE. RIVISTA DI STUDI ALPINI" – ISTITUTO DI STUDI PER L'ALTO ADIGE**

---

- Collaborazione alla pubblicazione di Archivio di Studi per l'Alto Adige. Rivista di Studi Alpini 2014-2015-2016-2017 (Parchi alpini. Studi in onore di Franco Pedrotti)

10/2014 – 05/11/2015 – Firenze, Italia

### **TIROCINIO UNIVERSITARIO – ISTITUTO DI STUDI PER L'ALTO ADIGE**

---

- Catalogazione del patrimonio librario dell'Istituto  
- Collaborazione alla pubblicazione di Archivio di Studi per l'Alto Adige. Rivista di Studi Alpini 2014-2015-2016-2017 (Parchi alpini. Studi in onore di Franco Pedrotti)

## ● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

---

18/10/2016 – 12/03/2020 – Pisa, Italia

### **DOTTORATO IN FILOLOGIA, LETTERATURA E LINGUISTICA – Università di Pisa**

---

[Titolo conseguito il 6/7/2020]

Supervisor:

Prof. ssa Giovanna Marotta, Prof. ssa Silvia Calamai

Principali temi di ricerca:

- Dialettologia percettiva (reinterpretazione di tratti diatopici toscani nelle pratiche stilistiche - "third wave dialectology")
- Sociofonetica (caratteristiche fonetiche e distribuzionali dell'aspirazione e della retroflessione nella varietà di Antona, MS)
- Sociofonetica cognitiva (valori fonosimbolici dell'aspirazione basati su significato sociale)
- Didattica della linguistica (quantificazione dell'efficacia di metodi didattici in relazione alle caratteristiche psicometriche degli studenti)

- Linguistica storica (origini dell'aspirazione nei dialetti italiani meridionali e greci moderni)
- Storia della linguistica (precisazioni sulla tradizione di opere di Roman Jakobson)
- Tecnologie per l'automatizzazione dell'analisi fonetica
- Conservazione e valorizzazione degli archivi orali (membro del Gruppo di lavoro sulle linee guida per le fonti orali)

Altre competenze acquisite:

- Ideazione, progettazione e esecuzione autonoma di protocolli per l'analisi linguistica in produzione e percezione presso località periferiche e istituti scolastici
- Consapevolezza epistemologica sui limiti e i vantaggi di analisi quantitative, qualitative e sulla mixed-method research
- Applicazione di tecniche statistiche avanzate per l'analisi di dati linguistici e di questionari: modelli lineari misti e varianti generalizzate binomiali e cumulative; alpha di Cronbach e Analisi delle componenti principali
- Ideazione, progettazione e esecuzione autonoma di programmi di restituzione in ambiente scolastico
- Conoscenza degli effetti di elementi costitutivi e contestuali di lezioni scolastiche (ad es. uso dell'ironia, metodo di valutazione, struttura delle domande, accento dell'insegnante ecc.) sulle varie dimensioni dell'apprendimento studentesco

**Campi di studio**

- Linguistica

**Tesi:** Bilingual Frequency in a Favorable Context (BFFC) in the Italian dialectal area

Dottorato ottenuto con Lode | Livello 8 EQF

01/02/2018 – 12/03/2020 – Zurigo, Svizzera

**DOTTORATO (COTUTELA) PRESSO L'ALLGEMEINE DOKTORAT (ROMANISCHES SEMINAR) – Universität Zürich**

---

[Titolo conseguito il 6/7/2020]

Supervisore:

Prof. Michele Loporcaro

Principali tematiche di studio affrontate:

- Dialettologia italiana meridionale
- Atteggiamenti linguistici
- Sociolinguistica della variazione
- Metodi statistici per la linguistica dei corpora

**Campi di studio**

- Linguistica

**Tesi:** Bilingual Frequency in a Favorable Context (BFFC) in the Italian dialectal area

Dottorato ottenuto con Lode | Livello 8 EQF

21/11/2013 – 07/07/2016 – Pisa, Italia

**LAUREA MAGISTRALE IN LINGUISTICA – Università di Pisa**

---

Relatori: Prof. Franco Fanciullo, Prof. Giovanna Marotta

Contenuti dei corsi frequentati:

- Filologie delle lingue indoeuropee (romanza, slava, baltica, celtica, armena, indiana)
- Linguistica latina
- Linguistica dravidica
- Dialettologia italiana
- Fonetica sperimentale
- Linguistica computazionale
- Bilinguistica
- Storia della lingua tedesca

Altre competenze acquisite:

- Scrittura accademica
- Uso del software PRAAT per l'analisi del parlato e la risintesi
- Metodi per le inchieste dialettologiche sul campo
- Test statistici (t-test; analisi della varianza)
- Traduzione di testi scritti nelle varietà antiche delle famiglie linguistiche sopra elencate
- [Tirocinio] Problem-solving nel campo dell'editoria scientifica
- [Tirocinio] Strategie di promozione territoriale

**Campi di studio**

- Linguistica

**Tesi:** Altre considerazioni sulla cosiddetta "gorgia enfatica": un'indagine sociofonetica a Firenze

110/110 cum laude | Livello 7 EQF

08/10/2009 – 19/04/2013 – Firenze, Italia

**LAUREA TRIENNALE IN LETTERE ANTICHE** – Università degli Studi di Firenze

---

Relatori: Prof. Alberto Nocentini, Prof. ssa Maria Teresa Gagliano

Contenuti dei corsi frequentati:

- Linguistica generale e tipologica
- Lingue indoeuropee orientali (sanscrito, ittita)
- Filologia germanica e "retoromanza"
- Storia della lingua italiana
- Filologia semitica (ebraico antico e moderno, accadico; egiziano)
- Studi letterari: letteratura latina e italiana moderna
- Geografia e antropologia culturale
- Storia e archeologia del vicino oriente antico

Altre competenze acquisite:

- Traduzione di testi scritti nelle varietà antiche delle famiglie linguistiche sopra elencate
- Lettura di sistemi grafici orientali (abjad, geroglifici, scrittura cuneiforme)
- Ricerca lessicografica con atlanti linguistici

**Campi di studio**

- Lettere antiche

**Tesi:** La differenziazione lessicale nel ladino dolomitico: i germanismi

110/110 cum laude | Livello 6 EQF

Firenze, Italia

**MATURITÀ CLASSICA** – Liceo ginnasio Dante

---

- Studio del latino e greco antico
- Partecipazione al Piano Nazionale Informatica (PNI)
- Competenze archivistiche ottenute tramite la partecipazione al progetto regionale "Luoghi e segni della memoria" (2004)

Livello 4 EQF

## ● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

---

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

	COMPRESIONE		ESPRESSIONE ORALE		SCRITTURA
	Ascolto	Lettura	Produzione orale	Interazione orale	
<b>INGLESE</b>	C2	C2	B2	C1	B2
<b>FRANCESE</b>	B1	C1	A2	A2	B1
<b>TEDESCO</b>	A2	B1	A1	A1	A1
<b>GIAPPONESE</b>	A1	A1	A1	A1	A1

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

## ● **COMPETENZE DIGITALI**

---

### **Le mie competenze digitali**

#### **Generale**

Pacchetto Office European Computer Driving License (ECDL) acquisito durante il liceo

#### **Analisi acustica**

Competenze in software per editing audio (PRAAT con scripting, Audacity, Adobe Audition) | Piattaforma WebMAUS per automatizzazione dell'analisi di dati acustici | PRAAT Vocal Toolkit plugin

#### **Altri strumenti per analisi linguistiche**

Piattaforma dialettometrica Gabmap | Software per la generazione di nonparole (es WorDen) | Software per la progettazione di esperimenti psicolinguistici (SpeechRecorder Perceval) | Piattaforme per ricerche linguistiche crowdsourced (Amazon Mechanical Turk) | Database semantico-lessicale WordNet e SketchEngine e software basati su Vector Semantic Model

#### **Analisi statistica in R**

Pacchetto VADER per la sentiment analysis | Modelli non lineari (polinomiali, spline) | Cumulative Link Mixed Models | Pacchetto ROSE per il random oversampling | ANOVA, correlazioni, regressioni lineari e logistiche, test di attendibilità (Cronbach) | modelli lineari misti e generalizzati misti (lme4, lmerTest)

#### **Altro**

Conoscenza di base di Python 3 (corso 36 h - Università di Firenze nell'aa 20182019) | Conoscenza di base di teoria dell'informazione (calcolo dell'entropia) | Piattaforma archivistica xDams

## ● **PUBBLICAZIONI**

---

### **Volumi in collane con peer-review**

---

- Piccardi, D. (2021). Rural Sociophonetics. Dialectology meets usage-based theory in the village of Antona (Massa, Italy). Alessandria: Edizioni dell'Orso.

## Articoli su riviste con peer-review

---

- Piccardi, D. (2018a). L'aspirazione nei dialetti italiani meridionali e greci moderni. Tracce di una strategia di preservazione?. In *Lingua e Stile*, 53(1), 27-55.
- Piccardi, D. (2018b). La cosiddetta "gorgia enfatica" fiorentina: una ridefinizione in chiave sociofonetica. In *L'Italia Dialettale*, 79, 217-290.
- Piccardi, D. (2018c). Sul farsi (e il disfarsi) de Il farsi e il disfarsi del linguaggio. In *Archivio Glottologico Italiano*, 103(2), 221-226.
- Piccardi, D., Nodari, R. & Calamai, S. (2022). Linguistic insecurity and discrimination among Italian school students. In *Lingua*, 269, <https://doi.org/10.1016/j.lingua.2021.103201>.
- Calamai, S., Piccardi, D. & Nodari, R. (accettato). Quantifying folk perceptions of dialect boundaries. A case study from Tuscany (Italy). In *Journal of Linguistic Geography*.
- Valentini, C., Piccardi, D., Calamai, S. & Stamuli, M. F. (presentato). Da cornice a soggetto. Il documento sonoro nell'infrastruttura Archivio Vi.Vo. In *Archivi*.
- Nodari, R., Piccardi, D., Calamai, S. (presentato). Lingue conosciute, parlate, percepite. Il punto di vista degli studenti in Toscana. In *EL.LE*.

## Articoli in volumi e atti di convegno con peer-review

---

### In volumi:

- Piccardi, D. (2017). Sociophonetic factors of speakers' sex differences in Voice Onset Time: A Florentine case study. In Bertini, C., Celata, C., Lenoci, G., Meluzzi, C. & Ricci, I. (Eds.), *Fattori sociali e biologici nella variazione fonetica/Social and biological factors in speech variation. Studi AISV 3*. Milano: Officinaventuno, 83-106.
- Piccardi, D., Becattini, F. (2018). Voice Onset Time Enhanced User System (VOTEUS): a web graphic interface for the analysis of plosives' release phases. In Vietti, A., Spreafico, L., Mereu, D. & Galatà, V. (Eds.), *Il parlato nel contesto naturale. Modelli e metodi per lo studio del parlato in reali condizioni comunicative / Speech in the Natural Context. Models and Methods for the Analysis of Speech Under Real Communicative Conditions. Studi AISV 4*. Milano: Officinaventuno, 279-295.
- Piccardi, D. (2019). Bilingual Frequency in a Favorable Context (BFFC) in the Italian dialectal area. Theoretical preliminaries to the analysis of geminate lateral retroflexion and voiceless plosives aspiration in Antona (MS). In Piccardi, D., Ardolino, F. & Calamai, S. (Eds.), *Gli archivi sonori al crocevia tra scienza fonetica, informatica umanistica e patrimonio digitale / Audio archives at the crossroads of speech sciences, digital humanities and digital heritage. Studi AISV 6*. Milano: Officinaventuno, 329-351.
- Calamai, S., Pretto, N., Stamuli, M. F., Piccardi, D., Candeo, G., Bianchi, S. & Monachini, M. (2021). Community-Based Survey and Oral Archive Infrastructure in the Archivio Vi.Vo. Project. In Navarreta, C., Eskevich, M. (Eds.), *Selected Papers from the CLARIN Annual Conference 2020. Linköping: Linköping Electronic Conference Proceedings*, 55-64.
- Piccardi, D., Ardolino, F. (in stampa, 2021). Gaming variables in linguistic research. Italian scale validation and a Minecraft pilot study. In *L'individualità del parlante nelle scienze fonetiche: applicazioni tecnologiche e forensi / Speaker individuality in phonetics and speech sciences: speech technology and forensic applications. Studi AISV 8*. Milano: Officinaventuno, 299-324.
- Calamai, S., Piccardi, D., Pretto, N., Candeo, G., Stamuli, M. F. & Monachini, M. (in stampa, 2022). Not Just Paper: Enhancement of Archive Cultural Heritage. In Fišer, D., Witt, A. (a cura di), *CLARIN. The Infrastructure for Language Resources*. Berlin: deGruyter.

### In atti di convegno:

- Marra, P., Piccardi, D. & Calamai, S. (2021). Ethnomusicological Archives and Copyright Issues: an Italian Case Study. In Monachini, M., Eskevich, M. (a cura di), *Proceedings of CLARIN Annual Conference 2021*, 160-165.

## Articoli in volumi con revisione editoriale

---

- Piccardi, D. (in stampa, 2022). Carlo Alberto Mastrelli e la simbologia del segno. Storia di un ultimo progetto. In Parenti, A. (Ed.), *Il Circolo Linguistico Fiorentino. Testimonianze e frammenti*. Firenze: Olschki, 69-101.
- Piccardi, D. (accettato). Liguri, apuani o toscani gli odierni antonesi? Un'analisi dialettologica percettiva. In Faraoni, V., Filipponio, L., Paciaroni, T. & Schmid, S. (Eds.), *Miscellanea di studi per i sessant'anni di Michele Loporcaro*. Pisa: ETS.

## Curatele

---

Piccardi, D., Ardolino, F. & Calamai, S. (Eds.) (2019). Gli archivi sonori al crocevia tra scienza fonetica, informatica umanistica e patrimonio digitale / Audio archives at the crossroads of speech sciences, digital humanities and digital heritage. Studi AISV 6. Milano: Officinaventuno.

## Altre pubblicazioni scientifiche (linguistica)

---

- Piccardi, D. (2015). Contatti tra antropologia e linguistica: da Sapir all'etnoscienza. In Motta, F. (Ed.), *Capitoli di storia della linguistica. Relazioni tenute dagli studenti del corso di Glottologia per la Laurea Magistrale in Linguistica 2013/2014. Dispensa universitaria, Università di Pisa*, 158-176.
- Piccardi, D. (2015). Recensione a Scala, A., *Toponimia orale della comunità di Carisolo (alta Val Rendena) – Materiali e analisi*. In *Archivio per l'Alto Adige - Rivista di Studi Alpini*, 109, 332-336.
- Piccardi, D. (2017). La vita sociale del fonosimbolismo: un'analisi del rapporto tra significato indessicale e significato referenziale. In *Codisco X Abstracts. Roma-Messina: Corisco Edizioni*, 94-96.
- Piccardi, D., Ardolino, F. & Calamai, S. (2019). Prefazione. In Piccardi, D., Ardolino, F. & Calamai, S. (Eds.), *Gli archivi sonori al crocevia tra scienza fonetica, informatica umanistica e patrimonio digitale / Audio archives at the crossroads of speech sciences, digital humanities and digital heritage. Studi AISV 6. Milano: Officinaventuno*, 7-15.
- [Come parte del comitato di stesura] *Coordinamento per le fonti orali (2021). Vademecum per il trattamento delle fonti orali. Roma.*

## Altre pubblicazioni scientifiche (altro)

---

- Piccardi, D. (2014). Italia. Parchi Nazionali Alpini. In *Archivio per l'Alto Adige - Rivista di Studi Alpini*, 108, 7-39.
- Piccardi, D. (2014). Liguria. In *Archivio per l'Alto Adige - Rivista di Studi Alpini*, 108, 43-50.
- Piccardi, D. (2014). Piemonte. In *Archivio per l'Alto Adige - Rivista di Studi Alpini*, 108, 51-99.
- Piccardi, D. (2014). Valle d'Aosta. In *Archivio per l'Alto Adige - Rivista di Studi Alpini*, 108, 101-106.
- Granucci, F., Piccardi, D. (2014). Francia. In *Archivio per l'Alto Adige Rivista di Studi Alpini*, 108, 235-285.
- Piccardi, D. (2014). Svizzera. In *Archivio per l'Alto Adige - Rivista di Studi Alpini*, 108, 287-336.
- Arcamone, M. G., Piccardi, D. (2014). Austria. In *Archivio per l'Alto Adige - Rivista di Studi Alpini*, 108, 345-401.
- Piccardi, D. (2014). Slovenia. In *Archivio per l'Alto Adige - Rivista di Studi Alpini*, 108, 403-416.
- Piccardi, D. (2015). Recensione a Bernardini, G. e Pallaver, G. (a cura di), *Dialogo vince violenza. La questione del Trentino Alto Adige/Südtirol nel contesto internazionale*. In *Archivio per l'Alto Adige - Rivista di Studi Alpini*, 109, 315-321.
- Piccardi, D. (2015). Recensione a Accademia degli Accesi (ed.), *A che cosa servono i parchi. Convegno di studio su Scopi e funzioni delle aree protette. Trento, 5 maggio 2017*. In *Archivio per l'Alto Adige - Rivista di Studi Alpini*, 109, 336-343.
- Arcamone, M. G., Granucci, F. & Piccardi, D. (in corso di stampa). *Riserve*. In *Archivio per l'Alto Adige - Rivista di Studi Alpini*, 110, 6-168.

## ● CONFERENZE E SEMINARI

---

### Conferenze

---

- 21/10/2016: *Precisazioni sulla gorgia enfatica fiorentina* [Circolo Linguistico Fiorentino, Università degli Studi di Firenze]
- 26/01/2017: *Sociophonetic factors of speakers' sex differences in Voice Onset Time: a Florentine case study* [Associazione Italiana Scienze della Voce (AISV 2017), Scuola Normale Superiore di Pisa]
- 03/02/2017: *Quante aspirazioni? Il caso dell'Italia meridionale* [Circolo Linguistico Fiorentino, Università degli Studi di Firenze]
- 29/09/2017: *The social life of sound symbolism. Analysing the relationship between indexical and referential meaning*. [Convegno annuale dei Dottorati in Scienze Cognitive (CODISCO 2017), Università degli Studi di Messina]
- 20/10/2017: *Maluma e Takete nella società. Un protocollo per l'analisi del rapporto tra significato sociale e referenziale* [Circolo Linguistico Fiorentino, Università degli Studi di Firenze]
- 26/01/2018 (insieme al Dott. Federico Becattini, Università degli Studi di Firenze): *Voice Onset Time Enhanced User System: a web graphic interface for the analysis of plosives' release phases* [Associazione Italiana Scienze della Voce (AISV 2018), Libera Università di Bolzano]

- 16/11/2018 (insieme al Dott. Federico Becattini, Università degli Studi di Firenze): Il problema dell'accessibilità nelle risorse per la segmentazione semiautomatica del parlato: una nuova proposta per l'aspirazione [Circolo Linguistico Fiorentino, Università degli Studi di Firenze]
- 15/02/2019: [Poster] Bilingual Frequency in a Favorable Context (BFFC) in the Italian dialectal area. A protocol for the analysis of geminate lateral retroflexion in Antona (MS) [Associazione Italiana Scienze della Voce (AISV 2019), Università degli Studi di Siena]
- 05/02/2021: [Poster insieme al Dott. Fabio Ardolino, Università di Pisa]: Variation and User Engagement. An Investigation on Linguistic Research Gamification [Associazione Italiana Scienze della Voce (AISV 2021), Universität Zürich]
- 05/03/2021: Carlo Alberto Mastrelli e la simbologia del segno. Storia di un ultimo progetto. [Circolo Linguistico Fiorentino, Università degli Studi di Firenze]
- 28/09/2021 (insieme al Dott. Prospero Marra e alla Prof.ssa Silvia Calamai, Università degli Studi di Siena): Ethnomusicological Archives and Copyright Issues: an Italian Case Study. [CLARIN Annual Conference 2021]
- 27/10/2021: Il progetto Archivio Vi.Vo. [Il vademecum per le fonti orali: una bussola per operatori, ricercatori, istituzioni. Roma]
- 21/02/2022 (insieme al Dott. Prospero Marra, Università degli Studi di Siena): La voce della legge. Questioni legali associate alla valorizzazione degli archivi orali. [Archivio Vi.Vo. Una infrastruttura digitale per gli archivi orali]

## Seminari per corsi universitari

---

- 5/10/2017 e 12/10/2017: La lingua nella società. Nozioni di base di sociolinguistica [Università di Pisa; corso triennale in Linguistica Applicata (Prof.ssa Giovanna Marotta); 4 h]
- 18/19/2017: La gorgia enfatica fiorentina. Un'analisi sociofonetica [Università degli Studi di Siena; corso triennale in Sociolinguistica (Prof.ssa Silvia Calamai); 2 h]
- 14/12/2017: Roman Jakobson. Il farsi e il disfarsi del linguaggio. Linguaggio infantile e afasia [Università di Pisa; corso triennale in Linguistica Applicata (Prof.ssa Giovanna Marotta); 2 h]
- 08/05/2018: Per un'interpretazione in chiave sociofonetica dei fenomeni di aspirazione nel panorama dialettologico toscano e italiano [Universität Zürich; Kolloquium di Dottorato in Prospettive di ricerca in linguistica (storica) italiana (Prof. Michele Loporcaro); 2 h]
- 28/03/2019 e 29/03/2019: Il linguaggio e i dispositivi fonetici in un quadro cognitivo [Università di Pisa; corso magistrale in Fonetica e Fonologia (Prof.ssa Giovanna Marotta); 4 h]
- 24/11/2021: Sociofonetica, dialetto e frequenza. L'effetto delle rivalità locali sui dati sperimentali. [Università degli Studi di Trento; esercitazioni del Gabinetto di Fonetica (Dott. Fabio Ardolino, Prof.ssa Serenella Baggio); 2 h]
- 03/12/2021: Sociofonetica, dialetto e frequenza. L'effetto delle rivalità locali sui dati sperimentali. [Università degli Studi di Siena; corso triennale in Sociolinguistica (Prof.ssa Silvia Calamai); 2 h]

## Divulgazione scientifica

---

### Interventi:

- 08/03/2019 e 15/03/2019: Tra suoni e realtà: il fonosimbolismo [lezioni presso l'Istituto Statale d'Istruzione Superiore "Bertrand Russell - Isaac Newton" di Scandicci (FI) in qualità di restituzioni]
- 26/09/2020 (insieme alla Prof.ssa Silvia Calamai e alla Dott.ssa Rosalba Nodari, Università degli Studi di Siena): Fregati dagli accenti. Il razzismo sonoro [intervento per la Giornata europea delle lingue organizzato dal Corso di laurea in Lingue per la comunicazione interculturale e d'impresa dell'Università degli Studi di Siena]
- 11/09/2021: Intervento sul dialetto di Antona (MS) e la retroflessione apuana [tavola rotonda in occasione della presentazione di Casa Piccianti ad Antona. Una ricerca tra identità territoriale e memoria familiare di Cristina Rossetti. Antona]

### Prodotti video:

- (insieme alla Prof.ssa Silvia Calamai e alla Dott.ssa Rosalba Nodari, Università degli Studi di Siena) Videolezioni disponibili in rete dal titolo La discriminazione linguistica; Gli atteggiamenti; La discriminazione linguistica nelle scuole italiane (e come combatterla) [Progetto ConcertAzioni]
- (insieme agli altri membri del gruppo di ricerca) Video presentativo trasmesso durante la giornata Facciamo il punto. Oggi per progettare domani un nuovo percorso per la tutela e valorizzazione di archivi e biblioteche in Toscana, Firenze, 18 novembre 2021 [Progetto Archivio Vi.Vo.]



## ● **ONORIFICENZE E RICONOSCIMENTI**

---

### **Vincitore del Premio Franco Ferrero 2018**

---

Miglior articolo presentato al 13° Convegno AISV 2017 e pubblicato in Studi AISV 3 - categoria studenti, dottorandi e ricercatori non strutturati - linguistica, fonologia e fonetica

## ● **COMPETENZE DI GESTIONE E DIRETTIVE**

---

### **Membro del comitato organizzativo del "XV Convegno Nazionale AISV" 2019**

---

Gestione del referaggio scientifico, organizzazione delle giornate e delle attività collaterali

### **Social media management**

---

- [Fino al 15/12/2021] Co-amministratore della pagina Facebook ufficiale della piattaforma Archivio Vi.Vo.
- [07/2013-Attuale] Amministratore della pagina Facebook ufficiale del Circolo Linguistico Fiorentino

## ● **COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI**

---

### **Vicesegretario del Circolo Linguistico Fiorentino**

---

Competenze in accoglienza di ospiti, presentazione e organizzazione di eventi

## ● **ALTRE ESPERIENZE FORMATIVE**

---

### **Partecipazione a scuole e workshop**

---

- 12-16/06/2017: La Sociolinguistica Oggi. Metodi per l'analisi di lingue antiche e moderne [Università per Stranieri di Siena]
- 14/02/2019: Christopher Draxler – CLARIN workshop "Creating, Managing and Analysing Speech Databases using BAS Services and Emu: a Hands-On Tutorial" [Università degli Studi di Siena]
- 14/10/2020: SSHOC Webinar: Sharing Datasets of Pathological Speech
- 13-14-15/04/2021: Corso APRE - Elementi crosscutting in Horizon Europe: etica, questione di genere e standardizzazione
- 2-4/07/2021: 1° Scuola di storia orale nel paesaggio dei Monti della Riva. Laboratorio interattivo di geohistorytelling [Fanano – Sestola (MO)]

## ● **RICERCA (ALTRO)**

---

### **Esperienze di ricerca**

---

- 2013: Ricerche su atlanti linguistici e dizionari etimologici ladini per ricostruire una distribuzione dei germanismi nelle valli del Sella (tesi di laurea triennale presso l'Università degli Studi di Firenze)
- 2015-2018: Ricerche su materiali storici e geografici cartacei e online per la compilazione di uno strumento di consultazione e promozione territoriale relativo alle aree naturali protette alpine (iniziativa promossa dall'Istituto di Studi per l'Alto Adige)
- 2016: Inchieste sul campo svolte nella città di Firenze mirate ad acquisire un corpus di parlato letto da analizzare acusticamente e atteggiamenti linguistici su determinati tratti dialettali (tesi di laurea magistrale presso l'Università di Pisa)
- 2017: Partecipazione alla creazione di una piattaforma online per l'automatizzazione della segmentazione del parlato spontaneo (progetto secondario svolto durante il Dottorato in Filologia, Letteratura e Linguistica, Università di Pisa)

- 2018: Esperimenti psicolinguistici svolti presso l'Istituto Statale di Istruzione Superiore Tecnica e Liceale Russell Newton di Scandicci (FI) finalizzati a esplorare l'eventuale valore fonosimbolico di variabili sociolinguistiche fiorentine (progetto secondario svolto durante il Dottorato in Filologia, Letteratura e Linguistica, Università di Pisa, comprendente due lezioni di restituzione)
- 2019: Inchieste sul campo svolte ad Antona (MS) mirate ad acquisire un corpus di parlato letto da analizzare acusticamente, atteggiamenti linguistici su determinati tratti dialettali e risposte a esperimenti psicolinguistici sugli effetti della frequenza lessicale sulla realizzazione fonetica (progetto di ricerca principale svolto durante il Dottorato in Filologia, Letteratura e Linguistica, Università di Pisa)
- 2021: Partecipazione alla creazione di una piattaforma online per il restauro, la descrizione e l'accesso a documenti sonori (progetto Archivio Vi.Vo.)
- 2021: Inchieste sul campo svolte nella città di Firenze per esaminare l'efficacia di protocolli ludicizzati d'inchiesta sociofonetica (progetto per AISV 2021)
- 2022: Ricerche in biblioteche locali (Provincia di Massa) e campionamento del paesaggio linguistico di Antona (MS) per esaminare l'effetto dell'associazionismo culturale sull'identità linguistica locale.

## **Partecipazione a gruppi di lavoro, di ricerca e a comitati scientifici**

---

### Membro del Gruppo di lavoro sulle linee guida per le fonti orali

- Acquisizione di competenze in ambito di conservazione, descrizione e valorizzazione di archivi orali
- Partecipazione alle riunioni periodiche del gruppo e a eventi esterni con tematiche inerenti
- Ricerche su istituti di digitalizzazione e conservazione di archivi sonori per la stesura di un Vademecum per le fonti orali
- Partecipazione alla prima pubblicazione provvisoria del Vademecum, presentata in data 27/10/2020 tramite il seminario "Non di sola carta - Prendersi cura degli archivi orali" ospitato dall'Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi
- Lavoro di segreteria per la raccolta di adesioni e di proposte di integrazione al Vademecum in vista della sua stesura definitiva
- Partecipazione all'evento finale di presentazione del Vademecum in data 27/10/2021 (Il vademecum per le fonti orali: una bussola per operatori, ricercatori, istituzioni. Roma)

### Partecipazione a comitati di revisione scientifica

- Busso, L., Tordini, O. (a cura di, 2021). Describing the new pandemic: linguistic and communicative studies on the COVID-19 crises. Sezione monografica della Rassegna italiana di Linguistica Applicata, LIII (1-2).
- Díaz-Campos, M., Balasch, S. (a cura di, in preparazione). Handbook of Usage-Based Linguistics. Wiley-Blackwell.

### Membro del Gruppo di lavoro per l'indicizzazione di Studi AISV

- Acquisizione di conoscenze sull'indicizzazione (Web of Science, SCOPUS, DOAJ, Microsoft Academic, Semantic Scholar)

---

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".*

Firenze, 22/06/2022



Duccio Piccardi