

Caddeo Roberta
Curriculum vitae et studiorum

Indirizzo

Università di Cagliari
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni culturali
Via Canarie 4/F, 09045 Quartu Sant'Elena (CA)

E-mail

Indirizzo istituzionale: roberta.caddeo@guest.unibg.it
Indirizzo personale: roberta.caddeo.88@gmail.com

Istruzione

- 24/07/2023
Dottorato di ricerca in Scienze Linguistiche (Ciclo XXXV) conseguito presso l'Università degli Studi di Pavia e Università degli Studi di Bergamo. Tesi dal titolo: Aspetti della sintassi del gerundio in Sardegna: interferenza, contatto, grammaticalizzazione (SSD: GLOT-01/A, ex L-LIN/01). Supervisore: Prof.ssa Piera Molinelli. Valutatori esterni: Prof. Mario Squartini; Prof. Michele Loporcaro. Giudizio: eccellente.
- 20/02/2018
Laurea Magistrale in Filologie e Letterature classiche e moderne (LM-14) conseguita presso l'Università degli Studi di Cagliari. Tesi in Linguistica mediterranea (SSD: GLOT-01/A, ex L-LIN/01) dal titolo: Aspetti dell'interferenza sardo-italiano: il gerundio nell'italiano regionale di Sardegna. Relatore: Prof. Ignazio Efisio Putzu. Correlatrice: Prof.ssa Immacolata Pinto. Votazione: 110/110 e lode.
- 12/07/2012
Laurea di Primo Livello in Lettere moderne (L-10) conseguita presso l'Università degli Studi di Cagliari. Tesi in Linguistica italiana (SSD: LIFI-01/A, ex L-FIL-LET/12) dal titolo: Parlato filmico e strategie del linguaggio comico nel cinema di Carlo Verdone. Relatrice: Prof.ssa Rita Fresu. Correlatrice: Prof.ssa Anna Porcu Mura. Votazione 110/110 e lode.

Posizioni accademiche

- Dall'A.A. 2025/2026 – in corso
Cultrice della materia per i seguenti insegnamenti afferenti al SSD GLOT-01/A – Glottologia e Linguistica (ex SSD L-LIN/01), presso l'Università degli Studi di Cagliari:
 - *Linguistica generale* (CdL in Lingue e Comunicazione – docente: Prof. Ignazio Putzu);
 - *Linguistica comparativa* (CdL in Lettere – docente: Prof. Ignazio Putzu);
 - *Linguistica mediterranea* (CdLM in Filologie e letterature classiche e moderne e CdLM in Lingue e letterature moderne europee e americane – docente: Prof. Ignazio Putzu);
 - *Glottologia e Linguistica* (CdL in Lettere – docente: Prof.ssa Immacolata Pinto);
 - *Elementi di Storia della Linguistica* (CdLM in Filologie e letterature classiche e moderne – docente: Prof.ssa Immacolata Pinto);
 - *Morfologia e Lessico* (CdL in Lettere – docente: Prof.ssa Immacolata Pinto).

- Dall'A.A. 2020/2021 – in corso
Cultrice della materia per i seguenti insegnamenti afferenti al SSD: GLOT-01/A – Glottologia e Linguistica (ex SSD L-LIN/01), presso l'Università degli Studi di Bergamo:
 - *Linguistica pragmatica* (CdLM in Comunicazione, Informazione, Editoria – docente: Prof.ssa Piera Molinelli);
 - *Pragmatica dell'interazione* (CdLM in Comunicazione, Informazione, Editoria – docente: Prof.ssa Piera Molinelli);
 - *Linguistica digitale* (CdL in Scienze della Comunicazione – docente: Prof.ssa Chiara Ghezzi);
 - *Lingua italiana* (CdL in Scienze della Comunicazione – docente: Prof.ssa Chiara Ghezzi);
 - *Linguistica per la valorizzazione del patrimonio orale e scritto* (CdLM in Valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale – docente: Prof.ssa Chiara Ghezzi).
- Dal 1/02/2026 al 31/05/2026 (4 mesi)
Incarico di ricerca post-doc presso Institute for the Interdisciplinary Study of Language Evolution (ISLE Institute), Università di Zurigo, per il progetto “Reconstructing the Genetic and Linguistic History of Sardinia: A Case Study of Cultural and Demographic Boundaries”, Fondo nazionale svizzero per la ricerca scientifica (SNSF), Università degli Studi di Cagliari e CNR di Cagliari. Supervisore del progetto: Dr.ssa Chiara Barbieri (Università degli Studi di Cagliari e Università di Zurigo).
- Dal 1/02/2024 al 31/01/2026 (24 mesi)
Assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi di Bergamo (Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione), nell'ambito del progetto PNRR PE5 – CHANGES, Spoke 3 “Tradizioni linguistiche storiche e culturali, sostenibilità dell'interculturalità”, Work Package 4 “Languages in textual digital archives implementation, exploitation and empowerment. Diachronic interdisciplinary perspectives on multilingualism and cultural contact in Italy” (Capofila Università La Sapienza, responsabile scientifico Prof.ssa Barbara Turchetta, responsabile istituzionale Prof.ssa Piera Molinelli). Titolo del progetto: “La valorizzazione di archivi testuali digitali: cultura materiale e multilinguismo come elementi di identità culturale in diacronia”, SSD: GLOT-01/A, ex L-LIN/01 – Responsabile scientifico: Prof.ssa Piera Molinelli.
- Dal 1/02/2023 al 31/01/2024 (12 mesi)
Assegnista di ricerca presso l'Università degli Studi di Bergamo (Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione), nell'ambito del progetto PRIN 2017 “Writing expertise as a dynamic sociolinguistic force: the emergence and development of Italian communities of discourse in Late Antiquity and the Middle Ages and their impact on languages and societies”. Coordinatore nazionale: Prof.ssa Piera Molinelli. Titolo del progetto: “Scritture femminili nella definizione di comunità di pratica: caratteristiche pragmatiche, semantiche e testuali in lettere inedite di monache cremonesi (XV secolo)”, SSD: GLOT-01/A, ex L-LIN/01 – Responsabile scientifico: Prof.ssa Piera Molinelli.

Pubblicazioni

- **Monografie**
Caddeo, R. (in preparazione), *Sintassi del gerundio in Sardegna: interferenza, contatto, grammaticalizzazione*.

- **Articoli in rivista**

Caddeo, R. (2019), “Aspetti dell’interferenza sardo-italiano: il gerundio nell’italiano regionale di Sardegna”, *Rhesis, International Journal of Linguistics, Philology and Literature* 10.1, 75-112 [ISSN 2037-4569].

- **Capitoli in volumi miscellanei**

Caddeo, R. e Ghezzi, C. (in preparazione), “The gift of words: Socio-pragmatic constraints and affordances in the diachronic evolution of Italian *grazie* and *perdono*”, in: Fedriani, C. e Napoli, M. (a cura di), *Italian historical and diachronic pragmatics: the development of functional forms and interactional practices of the past*, Language Science Press.

Caddeo, R. (2026), “Grammaticality”, in: Nesi, H.; Milin, P. (eds.) (2026), *International Encyclopedia of Language and Linguistics. 3rd Edition*, Amsterdam, Elsevier [ISBN 978-04-4322-286-3].

Caddeo, R. (2026) “Comunicare il patrimonio, costruire mondi: il linguaggio come infrastruttura dell’accessibilità nei luoghi della cultura”, in: Caddeo, R. (a cura di), *Guardare, leggere, ascoltare. Scritture possibili*, Busto Arsizio, Nomos [ISBN 9791259582805].

Ghezzi, C. e Caddeo, R. (2026), “Kinship terms in Italian female monastic communities in the Late Middle Ages and communities of practice”, in: Molinelli, P.; Ghezzi, C. (a cura di), *Writing, languages and communities in Italy (Late Antiquity and the Middle Ages)*, De Gruyter, 197-218 [ISBN: 9783112233207].

Caddeo, R. e Russo, A. (2026), “Lingua che cura: la relazione medico-paziente in prospettiva linguistica”, in: De Menech, C.; Foglia, M. (a cura di), *Autodeterminazione, cura e ricerca nell’era digitale. Interessi antagonisti e modelli di bilanciamento*, Torino, Giappichelli, 43-75 [ISBN 9791221166231].

Caddeo, R. (2024), “Dalla teoria alla pratica: analizzare e riscrivere testi in prospettiva inclusiva”, in: Molinelli, P.; Stanga, S., *Scrivere bene per includere... meglio. Scrittura leggibile e comprensibile per l’inclusione: tematiche di genere e disturbi del neurosviluppo*, Firenze, Cesati, 171-199 [ISBN 979-12-5496-141-4].

Caddeo, R. (2024), “Perifrasi verbali al gerundio nell’italiano regionale di Sardegna: caratterizzazione tempo-aspettuale e *continuum* di grammaticalizzazione”, in: Castro, E.; Lala, L. (a cura di), *Il verbo in italiano. Morfologia, sintassi, semantica e testualità*, Firenze, Cesati, 239-253 [ISBN 979-12-5496-175-9].

- **Curatele**

Caddeo, R. (2026), *Guardare, leggere, ascoltare. Scritture possibili*, Busto Arsizio, Nomos [ISBN 9791259582805].

- **Recensioni**

Caddeo, R. (2024), Recensione. Francesca Valcamonico, *Il Perfetto Composto nei volgari veneti antichi. Tra testi e diacronia*, Alessandria, Edizioni dell’Orso, 2024, *Bollettino dell’Atlante Linguistico Italiano* III, 48, 289-292 [ISSN 1122-1836].

Inviti a lezioni in corsi universitari

- 2-3 maggio 2024: “L’italiano regionale di Sardegna. Aspetti di linguistica interna ed esterna” per l’insegnamento “Lingua sarda 1” (Prof.ssa Giulia Murgia), CdL in Lettere, Università degli Studi di Cagliari.
- 29 marzo 2022: “Il questionario traduttivo per l’elicitazione di dati sintattici” per l’insegnamento “Analisi di dati linguistici” (Prof.ssa Chiara Zanchi), CdLM in Linguistica teorica, applicata e delle lingue moderne, Università degli Studi di Pavia.
- 24 marzo 2022: “Le lingue dei sardi. Italiano regionale e repertorio linguistico in Sardegna” per l’insegnamento “Sociolinguistica” (Prof.ssa Federica Guerini e Prof.ssa Piera Molinelli), CdL in Scienze della Comunicazione, Università degli Studi di Bergamo.
- 27 aprile 2021: “Sviluppare la competenza comunicativa interculturale” per l’insegnamento “Pragmatica dell’interazione” (Prof.ssa Piera Molinelli), CdLM in Comunicazione, Informazione, Editoria, Università degli Studi di Bergamo.
- 1-3 dicembre 2020: “La semplificazione dei testi istituzionali: introduzione a Corrige” per l’insegnamento “Linguistica pragmatica” (Prof.ssa Piera Molinelli), CdLM in Comunicazione, Informazione, Editoria, Università degli Studi di Bergamo.

Partecipazione a convegni e conferenze

(contrassegnate con * le proposte di comunicazione sottoposte a *peer review*)

- 5 giugno 2026 (su invito): “Traiettorie dell’imperfettività: il caso del gerundio in Sardegna”, Circolo Linguistico Fiorentino, Università di Firenze.
- 6 marzo 2026 (su invito): “Progettare con le parole. Scelte linguistiche e accessibilità nelle istituzioni culturali, Convegno “STRAordinario. La bellezza per tutti. Accessibilità, multisensorialità e nuovi linguaggi”, Open City Roma.
- 10 ottobre 2025 (con Antonia Russo): “Lingua che cura: l’interazione medico-paziente in prospettiva linguistica”, Convegno PRIN “Comunicazione e responsabilità nella relazione medico-paziente: obblighi informativi, consenso informato e nuove sfide digitali”, Università degli Studi di Bergamo.
- *25 settembre 2025 (con Chiara Ghezzi): “Sull’intersezione tra gratitudine e perdono o su come tutto dipende dall’uso che si fa delle parole: l’evoluzione pragmatica di *grazia* e *dono* nella storia dell’italiano”, Convegno internazionale “Pragmatica storica e diacronica dell’italiano: interazione tra parlanti, interazione tra categorie”, Università di Genova.
- *28 agosto 2025: “Insubordinate constructions in Sardinian: gerund clauses between syntactic and contextual (in)dependency, 58th Annual Meeting of the Societas Linguistica Europaea (SLE), Bordeaux.
- 2 aprile 2025 (con Chiara Ghezzi): “Memoria e narrazione: evidenze testuali dai cartulari monastici di area sarda e lombarda”, Convegno PNRR PE5 – CHANGES “Beni immateriali e lingue: archivi orali e scritti come patrimoni di accesso sostenibile”, Università degli Studi di Bergamo.
- 12 settembre 2024 (su invito): “La semplificazione dei testi giuridici”, Convegno “Dentro la lingua del diritto. Come scrivere atti e pareri in modo chiaro ed efficace”, Università degli Studi di Bergamo.
- *20 giugno 2024 (con Piera Molinelli): “Inclusion in contemporary Italy: what does inclusive language mean in present day Italian?”, Convegno Internazionale “iMean7 - Language and Inclusion”, UWE – Università di Bristol.

- *13 novembre 2023: “Perifrasi verbali al gerundio nell’italiano regionale di Sardegna: caratterizzazione tempo-aspettuale e *continuum* di grammaticalizzazione”, Convegno Internazionale “Il verbo in italiano. Morfologia, sintassi, testualità”, Università di Losanna.
- 30 settembre 2020: “Indagine sul gerundio nelle varietà sarde: variazione, mutamento e grammaticalizzazione”, Convegno di studi “Tra linguistica storica e pragmatica. Prospettive di ricerca”, Università degli Studi di Bergamo.

Didattica

- Dall’A.A. 2023-2024 – in corso
Docente a contratto per l’insegnamento di Linguistica generale (48 ore, 8 cfu, SSD: GLOT-01/A, ex L-LIN/01), CdL in Scienze della Comunicazione, Università degli Studi di Bergamo, Dipartimento di Lettere, Filosofia, Comunicazione.

Tutorato

- A.A. 2023-2024
Tutor per il Seminario extracurricolare sulle nozioni di base di Linguistica per l’insegnamento di Linguistica pragmatica e dell’interazione (SSD: GLOT-01/A, ex L-LIN/01), CdLM in Comunicazione, Informazione, Editoria, Università degli Studi di Bergamo. Titolare dell’insegnamento: Prof.ssa Piera Molinelli.
- Dall’A.A. 2020-2021 all’A.A. 2023-2024
Esercitatrice e tutor per gli insegnamenti di Linguistica di base e Sociolinguistica (SSD: GLOT-01/A, ex L-LIN/01), CdL in Scienze della Comunicazione, Università degli Studi di Bergamo. Titolari dell’insegnamento: Prof.ssa Federica Guerini e Prof.ssa Piera Molinelli.

Organizzazione eventi scientifici

- 2024: Membro del Comitato organizzatore del Convegno PRIN 2017 “Writing expertise as a dynamic sociolinguistic force: the emergence and development of Italian communities of discourse in Late Antiquity and the Middle Ages and their impact on languages and societies, Università di Studi di Cagliari, 30-31 maggio 2024.
- 2024: Membro del Comitato organizzatore della *Summer school in Languages and Linguistics of the Mediterranean*, Università degli Studi di Cagliari – 2^a edizione.
- 2022: Membro del Comitato organizzatore del XLVI Congresso della Società Italiana di Glottologia (SIG) “Categorie linguistiche e descrizione linguistica tra tipologia e dialettologia”, Università degli Studi di Cagliari, 27-29 ottobre 2022.
- 2016: Membro del Comitato organizzatore della *Summer school in Languages and Linguistics of the Mediterranean*, Università degli Studi di Cagliari, – 1^a edizione.

Altre attività scientifiche

- Revisione scientifica per la rivista *Rhesis. International Journal of Linguistics, Philology and Literature* [ISSN 2037-4569].
- Revisione scientifica per il volume *Forme e modelli del contatto tra linguistica, letteratura e filologia*, a cura di: Niccolò Amelii, Silvia Cabriolu, Valentina Del Vecchio, Mara Marsella, Simone Pettine, Domenico Tenerelli, Firenze: Firenze University Press; Chieti-Pescara: UdA University Press, 2026 [DOI 10.36253/978-88-98338-01-6].

Lingue conosciute

- Moderne: italiano, inglese, spagnolo, sardo campidanese
- Antiche: latino

Linee di ricerca

La mia attività di ricerca si colloca nell'ambito della linguistica teorica, con particolare interesse per la morfosintassi e l'interfaccia sintassi-pragmatica, e con specifico riguardo al sardo e alle varietà romanze, analizzate in prospettiva tipologica e storico-comparativa. Le mie ricerche hanno preso avvio dallo studio delle varietà della Sardegna, considerate come osservatorio privilegiato per l'analisi dei fenomeni di contatto e dei processi di variazione e mutamento in repertori plurilingui. In questo quadro si inseriscono gli studi dedicati alla sintassi del gerundio, volti a indagare il rapporto tra configurazioni morfosintattiche, interpretazione aspettuale, funzioni discorsive e processi di grammaticalizzazione. Più recentemente, i miei interessi si sono estesi alla pragmatica storica, all'analisi di testi e pratiche discorsive in prospettiva diacronica e allo studio del multilinguismo storico, con particolare attenzione al patrimonio linguistico e documentario del Mediterraneo.