

Pubblicazioni (Nicola Santoni)

2026 (saggio in volume, in stampa), *Attempts of Cognitive Phonology. Morphonological schemas and the -ian denominals family*, John Benjamins Publishing.

2026 (saggio in volume, in stampa), *Us syllaba masculino generi quasi dedicata est. Aspetti di morfologia, sintassi e concettualizzazione del genere, nell'Antichità e nel Medioevo*, Atti della Giornata di studio La rappresentazione linguistica del maschile (24 ottobre 2025, Università di Napoli L'Orientale), sede editoriale da definire.

2026 (saggio in volume in stampa), con Bianchi Angela e Cotugno Francesca, *SiRe Wikimedia: l'evoluzione di un modello enciclopedico tra tradizione e innovazione*, in STUDI AitLA 20.

2026 (saggio in volume, in stampa) con Bianchi Angela, *La grammatica come processo di elaborazione e scritture collettive. Lo sviluppo cooperativo di un pensiero sintattico dal Medioevo a Port-Royal*, in P. Soriano (a cura di), *Tra arbitrarietà e iconicità. Linguistica e paralinguistica in dialogo*, Atti del XLVII Convegno annuale della Società Italiana di Glottologia, 26-28 ottobre 2023 (Università degli Studi di Bari Aldo Moro), Roma, Il Calamo.

2025 (articolo su rivista), con Bianchi Angela, *Searching for syntax: From the Italian and French grammatical tradition to Port-Royal on the pathways of linguistic terminology*, «Beiträge zur Geschichte der Sprachwissenschaft», 35, 1-2 (2025), pp. 192-210.

2025 (saggio in volume), *Dinamiche di diffusione del dictamen in area transalpina e considerazioni sulla terminologia metalinguistica dei trattati retorici e grammaticali francesi del XIII secolo*, in P. Cotticelli Kurras, F. Righi (a cura di), *Il ruolo del metalinguaggio nelle nuove grammatiche nazionali e missionarie*, Atti del Workshop PRIN 2022 (Università degli Studi di Verona, 16-18 settembre 2024), Roma, Il Calamo, pp. 103-120.

2025 (saggio in volume), *Medieval grammar from Italian and French dictamina: The Bolognese legacy and the school of Orléans*, in A. Bartolotta (a cura di), *The emergence of syntactic categories in the history of linguistics. From Medieval to Modern Age*, (Hermes, Collana di Scienze del Linguaggio), Palermo, Palermo University Press, pp. 383-401.

2024 (articolo su rivista) con Bianchi Angela, *Il concetto di radice tra logica e grammatica. Dalla metaforicità al metalinguaggio*, «Blyturi», 13 (1-2), Pisa, ETS, pp. 197-214.

2024 (saggio in volume) *La terminologia grammaticale e proto-sintattica nei trattati medievali di ars dictandi*, in A. Bianchi, *Tra grammatica e metagrammatica: storia del metalinguaggio*, Atti del Convegno Prin 2017 (Macerata, 16-17 dicembre 2022), Roma, Il Calamo, pp. 195-216.

2023 (articolo su rivista) *In search for the motivation of markedness through metaphorical processes. Chains and matrices with a reasonable degree of universality*, «Annali del Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati. Sezione linguistica» («AION-L»), 12, Napoli, Unior Press, pp. 325-343.

2023 (saggio in volume) *Albericus Casinensis, Magister Gaufridus, and the artes dictandi in the Bolognese Studium. Rhetorical and grammatical contribution to the medieval views on syntax*, in P. Cotticelli-Kurras (ed. by), *Metalinguage, glossing and conceptualization in the grammars of the Middle Ages*, Münster, Nodus Publikationen, pp. 286-299 (ISBN 978-3-89323-030-3).

2022 (curatela), con Ferranti Clara, *Noi, la vostra bandiera. Studi e interventi per la Memoria della Shoah nelle università, nelle scuole e nei musei d'Italia*, Macerata, EUM.

2022 (saggio in volume) *La dimensione (anti-)paradigmatica della Shoah per la lettura del presente e nella ricostruzione del passato. Introduzione.*, in C. Ferranti – N. Santoni (a cura di), *Noi, la vostra bandiera. Studi e interventi per la Memoria della Shoah nelle università, nelle scuole e nei musei d'Italia*, Macerata, EUM, pp. 19-30.

2021 (saggio in volume) *Traductio: A losing syntactic-stylistic term*, in A. Bartolotta (ed. by), *The submerged syntax between Late Antiquity and the Modern Age. Source, models, and interpretative strategies*, Roma, Il Calamo, pp. 149-171.

2020 (recensione) Recensione critica: *In limine. Frontiere e integrazioni* (a cura di Diego Poli), «RILD», XXII, Pisa-Roma, Fabrizio Serra, pp. 211-240.

2020 (saggio in volume) *Universali, semantica cognitiva e marcatezza. La motivazione delle forme marcate tra livelli linguistici*, in D. Poli - F. Chiusaroli (a cura di), *Gli universali e la linguistica. Atti del XLIII Convegno annuale della Società Italiana di Glottologia* (Macerata, 11-13 ottobre 2018), Roma, Il Calamo, pp. 225-235.

2020 (dissertazione dottorale) *Percorsi di linguistica cognitiva e fonologia. Schemi e metafore concettuali nell'organizzazione e motivazione del suono linguistico* (tutor Prof. Diego Poli).

2019 (saggio in volume) *L'alterità in linguistica. Le tracce dell'eredità humboldtiana nella Cognitive Linguistics e nei suoi testi*, in V. Ferrigno - S. Gorla - C. Larocca - M. Paris - E. Santilli - F. Sciolette (a cura di), *Alter/Ego. Confronti e scontri nella definizione dell'Altro e nella determinazione dell'Io*, Atti del Convegno (Macerata, 21-23 novembre 2017), Macerata, EUM, pp. 309-318.