

INFORMAZIONI PERSONALI **GIULIA SARULLO**

📍 Via G.B. Morgagni, 35 – 20129 – Milano, Italia

☎ +39 3286877371

✉ giulia.sarullo@unimercatorum.it

✉ PEC: giulia.sarullo@pec.it

**QUALIFICHE
PROFESSIONALI**

29/05/2026 - oggi	Ricercatore a tempo determinato (RTT) nel GSD: 10/GLOT-01 <i>Glottologia e linguistica</i> Facoltà di “Scienze della Società e della Comunicazione” Dipartimento di “Scienze umane e sociali” Universitas Mercatorum, Roma
A.A. 2025-2026	Maître de conférence invitée Incarico conferito a seguito di procedura selettiva Su proposta della prof.ssa Francesca Prescendi Morresi, Directrice d'études Religions de Rome et du monde romain Centre AnHima École Pratique des Hautes Études-PSL di Parigi
09/07/2025	Abilitazione Scientifica Nazionale di II fascia Settore concorsuale 10/G1 - GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA Scadenza: 09/07/2037
1/11/2021-oggi	Tutor Disciplinare Lingua e Traduzione Inglese (L-LIN/12) Corso di laurea magistrale in <i>Lingue e letterature moderne e traduzione interculturale</i> (LM37) Università degli Studi eCampus
A.A. 2023-2024; 2024-2025; 2025-2026	Assistente alla didattica Corso di Linguistica generale (L-LIN/01) Università IULM - Milano
A.A. 2021-2022	Docente a contratto Linguistica italiana (L-FIL-LET/12) Scuola Superiore in Scienze della Mediazione Linguistica di Varese
A.A. 2019-2020	Docente a contratto Linguistica, c.i. Glottologia e Linguistica (L-LIN/01) Medicina materno-infantile, c.i. Glottologia e Linguistica (L-LIN/01) Università degli Studi di Parma
A.A. 2018-2019	Docente a contratto Linguistica, c.i. Glottologia e Linguistica (L-LIN/01) Medicina materno-infantile, c.i. Glottologia e Linguistica (L-LIN/01) Università degli Studi di Parma
A.A. 2017-2018	Docente a contratto Glottologia e linguistica (L-LIN/01) Linguistica applicata (L-LIN/01) Filologia germanica (L-FIL-LET/15) Università “Kore” di Enna

- 1/10/2012-30/09/2017 Ricercatrice e Tempo Determinato di Tipo A
Glottologia e Linguistica (L-LIN/01)
Università "Kore" di Enna
- 01/11/2007-31/11/2011 Assegno di ricerca
Titolare di Assegno per la Collaborazione alla Ricerca per il Progetto di Ricerca
"Iscrizioni Latine Arcaiche: a Digital Corpus of Archaic Latin Inscriptions"
Università IULM - Milano

FORMAZIONE

- 2010-2014 (24/03) Dottorato di Ricerca
Storia Linguistica del Mediterraneo antico. Curriculum in Lingue e culture dell'Italia antica
Università IULM - Milano
Titolo della tesi: "Il Carmen Saliare. Indagini filologiche e riflessioni linguistiche"
- 2005-2008 (08/07) Dottorato di Ricerca
Letterature comparate. Le letterature, le culture e l'Europa: storia, scrittura e traduzione
Università IULM - Milano
Titolo della tesi: "Il labirinto nelle culture del Mediterraneo: letteratura, iconografia e mito"
- 05/09/2005 – 09/09/2005 Corso di aggiornamento in Discipline Linguistiche
Società Italiana di Glottologia
San Daniele del Friuli
- 06/09/2004/10/09/2004 Corso di aggiornamento in Discipline Linguistiche
Società Italiana di Glottologia
San Daniele del Friuli
- 1999-2004 Laurea quadriennale in *Lingue e letterature straniere*
Indirizzo: *Scienze del Linguaggio*. Specializzazione: *Inglese*
Università IULM - Milano
Titolo della tesi: Un lessico della classicità: l'*Odissea* di Livio Andronico e le traduzioni scientifiche inglesi
Votazione: 110/110 e lode
- 1994 – 1999 Diploma di Maturità
Liceo Classico "Tommaso Fazello", Sciacca (AG)
Votazione: 98/100

ATTIVITÀ ACCADEMICA E INCARICHI ISTITUZIONALI

- 01/02/2025 - oggi Coordinatrice dei Tutor Disciplinari
Per le Classi di Laurea L11 e LM37
Università degli Studi eCampus
- 01/11/2021-31/01/2025 Membro della Commissione Mobilità congiunta
Supporto a docenti e studenti per i CdS della Facoltà di Lettere
Nomina con verbale di Consiglio congiunto dei Corsi di Studi della Facoltà di Lettere del 20.10.2023
Università degli Studi eCampus
- 01/10/2023-31/01/2025 Membro del Gruppo Formazione docenti
Attività di formazione mediante seminari ed esercitazioni
Università degli Studi eCampus

- dal 2018 - oggi Direttore e Tesoriere
International Digital Epigraphy Association (IDEA)
- 10/06/2016-08/06/2017 Presidente di Commissione
Presidente della Commissione giudicatrice del concorso per titoli ed esami per posti di personale docente, relativa all'insegnamento di A023 - Lingua italiana per discenti di lingua straniera (alloglotti) - tutti i gradi
Università "Kore" di Enna
Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia – Direzione Generale

**PARTECIPAZIONE A
CONVEGNI, SEMINARI E
CONFERENZE
CON RELAZIONE**

- 2026 (20/04/2026) Conferenza su invito
Milano Relazione dal titolo: "Una tassonomia dei suini in contesti agricoli e rituali a Roma"
Sodalizio Glottologico Milanese - Università Statale di Milano
- 2025 (10-11/12/2025) Lexique et conceptualisation du sacrifice II : pour une comparaison entre les cultures
Parigi de la Méditerranée ancienne
Relazione dal titolo: "Il lessico sacrificale in Festo" [con G. Rocca]
Convegno organizzato dalla prof.ssa Francesca Prescendi Morresi presso l'École
Pratique des Hautes Études di Parigi
- 2025 (04-05/03) Echi dell'antichità. Attività femminili tra agricoltura e tessitura
Varese Relazione dal titolo: "Un lavoro silente. La tessitura ai tempi di Romolo e Numa
Pompilio" [con G. Rocca]
Convegno organizzato dal CRED - Centro di Ricerche Epigrafiche e Documentali
dell'Università dell'Insubria.
- 2025 (06-08/02) Colloque International: Écritures et déchiffrements du golfe Arabo-Persique à la mer
Milano Égée entre les Troisième et Premier millénaires avant notre ère. Où en sommes-nous?
Relazione dal titolo: "Puntuazione e dintorni" [con G. Rocca]
Convegno organizzato dall'Università IULM - Milano in collaborazione con la
Sapienza Università di Roma
- 2024 (05-06/06) Lexique et conceptualisation du sacrifice : pour une comparaison entre les cultures
Parigi romaine, italique et grecque
Relazione dal titolo: "Id ubi dixit porcum saxo silice percussit". 2. *Porcum*.
Convegno organizzato dalla prof.ssa Francesca Prescendi Morresi presso l'École
Pratique des Hautes Études di Parigi
- 2023 (04-08/09) 20th Annual Conference of the European Association for the Study of Religions
Vilnius Relazione dal titolo: "Two aspects of Verbena in ritual technology. Verbena as element
of the Fetial ritual".
Convegno organizzato dalla European Association for the Study of Religions
- 2023 (13-15/07) Cornell Italic Linguistics Conference
Ithaca (NY) Relazione dal titolo: "New insights on the Forum inscription" [con G. Rocca]
Convegno organizzato dal prof. Michael Weiss presso la Cornell University di Ithaca,
NY.
- 2022 (29/08-04/09) XVIe congrès international d'épigraphie grecque et latine
Bordeaux Relazione dal titolo: "Il Cippo del Foro. Nuova lettura su immagini dal laser scanner"
[con G. Rocca]
Convegno organizzato dall'AIEGL a Bordeaux.

- 2019 (31/05) Vienna Conferenza su invito
Titolo della conferenza: "The Forum cippus and its copies. The contribution of the casts to its reading".
Institut für Alte Geschichte und Altertumskunde, Papyrologie und Epigraphik - Forschungsschwerpunkt Kulturen des euromediterranen Raums und Altertumswissenschaften dell'Università di Vienna
- 2018 (08-09/11) Las Palmas de Gran Canaria International Symposium LEARNING SCRIPTS, FORGETTING SCRIPTS. New approaches to the History of writing in the Roman West
Relazione dal titolo: "Some remarks on the rendering of velars in the archaic Latin inscriptions"
Convegno organizzato da IATEX - Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
- 2017 (17/01) Roma Il Comizio dei Re
Relazione dal titolo: "Lettura e sintassi dell'iscrizione sul Cippo del Foro" [con G. Rocca e M. Muscariello]
Convegno organizzato dalla Soprintendenza di Roma presso la British School at Rome
- 2016 (23/06) Roma L'iscrizione del *Niger Lapis*. Studi e tecnologia
Relazione dal titolo: "Tecniche digitali ed epigrafia: una rilettura del Cippo del Foro" [con Giovanna Rocca e Marta Muscariello]
Convegno organizzato dalla Soprintendenza di Roma presso il Museo Nazionale Romano, Palazzo Massimo alle Terme
- 2016 (27-29/01) Roma EAGLE2016 International Conference on Digital and Traditional Epigraphy in Context
Relazione dal titolo: "The Digital Edition of the Archaic Latin Inscriptions (7th -5th century B.C.)" [con Giovanna Rocca e Marta Muscariello]
Convegno organizzato da EAGLE presso la Sapienza Università di Roma
- 2015 (24-25/09) Bari Off the beaten track. Epigraphy at the borders. 6th EAGLE International Event
Relazione dal titolo: "*Inscriptiones Latinae Antiquissimae*: the Encoding Challenge of the ILA Project"
Convegno organizzato da EAGLE presso l'Università degli Studi "Aldo Moro" di Bari
- 2012 (13-15/09) Verona *Constitutio textus*: Establishing the critical text - Fourth Meeting on Digital Philology
Relazione dal titolo: "Two Fragments of the *Carmen Saliare* and the Manuscript Tradition of Varro's *De Lingua Latina*" [con Daniel J. Taylor]
Convegno organizzato dall'Università degli Studi di Verona
- 2012 (27-31/08) Berlino Öffentlichkeit – Monument – Text. XIV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae (AIEGL)
Relazione dal titolo: "Iscrizioni Latine Arcaiche: a Digital Corpus of Archaic Latin Inscriptions"
Convegno organizzato dall'AIEGL presso la Humboldt-Universität zu Berlin
- 2012 (25-27/06) Rouen Les Langues d'attestation fragmentaire dans l'espace méditerranéen au Ier millénaire avant notre ère : inscriptions, genres épigraphiques et analyse socio-linguistique
Relazione dal titolo: "Boustrophedonic writing on cippi"
Convegno organizzato dall'Université de Rouen
- 2011 (07-08/03) Milano Le Lingue dell'Italia antica: iscrizioni, testi, grammatica - Die Sprachen Altitaliens: Inschriften, Texte, Grammatik. In Memoriam Helmut Rix (1926-2004)
Relazione dal titolo: "Il Cippo del Foro. Prima e dopo Goidanich (1943): cronaca per un bilancio storiografico"
Convegno organizzato dall'Università IULM - Milano
- 2010 (03-05/03) Verona III Incontro di Filologia Digitale
Relazione dal titolo: "The Digital Edition of Epigraphic Texts as Research Tool: the ILA Project" [con Manuela Anelli e Marta Muscariello]
Convegno organizzato dall'Università degli Studi di Verona
- 2007 (05-07/07) Oslo Greek and Latin from an Indo-European Perspective 2
Relazione dal titolo: "The root **w_ṛt-*: "to turn" as a cycle, the name of Mars (and of Morta?)"
Convegno organizzato dall'Universitetet i Oslo

MEMBRO DEL COMITATO SCIENTIFICO E/O ORGANIZZATIVO DI CONVEGNI O EVENTI

- | | |
|------------------------------|--|
| 2014 (29/09-01/10)
Parigi | International Conference on Information Technologies for Epigraphy and Digital Cultural Heritage in the Ancient World
Organizzatrice del Panel: "Technology and tradition: a synergic approach to deciphering, analyzing and annotating epigraphic writings"
Convegno organizzato da EAGLE presso l'École Normale Supérieure e Collège de France Chaire Religion, institutions et société de la Rome antique |
| 2011 (07-08-03)
Milano | Le Lingue dell'Italia antica: iscrizioni, testi, grammatica - Die Sprachen Altitaliens: Inschriften, Texte, Grammatik. In Memoriam Helmut Rix (1926-2004)
Membro del Comitato Organizzativo
Convegno organizzato dall'Università IULM - Milano |
| 2009 (21-25/09)
Roma | Epidoc Training Session
Assistant
Evento organizzato dalla Sapienza Università di Roma presso la British School at Rome |
| 2008 (16-20/06)
Milano | Epidoc Summer School, Milan 2008
Organizzatrice dell'evento
<i>Humanities Lab</i> , Università IULM - Milano |

PARTECIPAZIONE A GRUPPI E CENTRI DI RICERCA

- | | |
|-----------|---|
| 2025-2026 | Odissea 2.0
Progetto di Dipartimento
Membro |
|-----------|---|

Obiettivi:

Coordinato dalla prof.ssa Giovanna Rocca presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università IULM di Milano, con la collaborazione del prof. Davide Astori dell'Università degli Studi di Parma. L'uso delle tecnologie basate sull'intelligenza artificiale a scopi traduttivi è stato di recente oggetto di grande attenzione. Agli strumenti di Neural Machine translation, esclusivamente dedicati alla traduzione, negli ultimi anni si sono affiancati anche gli strumenti di Generative AI, che offrono risultati sempre più performanti anche in ambito traduttivo. Recentemente, alle diverse skills di questi ultimi, in particolare di ChatGPT e Gemini, si è aggiunta la capacità di tradurre le lingue classiche.

Questo progetto si pone l'obiettivo di verificare l'efficienza di questi strumenti nella traduzione del greco e del latino partendo dal testo dell'Odissea di Omero e della sua traduzione latina, l'Odusia, prodotta da Livio Andronico nel III secolo a.C. Di questa, che è la prima opera di traduzione nella letteratura occidentale, rimangono meno di 40 frammenti per i quali sono stati individuati i passi omerici corrispondenti. Il progetto ha coinvolto gli studenti di tre licei classici milanesi che hanno partecipato a un *Certamen* nel quale hanno dovuto tradurre, con l'ausilio dell'intelligenza artificiale e del dizionario, un frammento dell'*Odusia*.

Attività svolte:

Organizzazione e coordinamento degli incontri con le docenti e gli studenti dei licei; lezione introduttiva sull'applicazione degli strumenti di IA alla traduzione dei classici; esercitazioni sull'uso degli strumenti di IA applicati alla traduzione dei frammenti dell'*Odusia*; preparazione del *Certamen* e correzione congiunta degli elaborati degli studenti.

- dal 2024 Sacrifices
Gruppo di Ricerca internazionale
Membro
- Obiettivi:**
Diretto dalla prof.ssa Francesca Prescendi Morresi presso il laboratorio di ricerca ANHIMA (Anthropologie et Histoire des mondes antiques) a Parigi, il progetto si propone di indagare il concetto di sacrificio nel mondo antico, con particolare attenzione alle seguenti tematiche: *dire le sacrifice romain, repenser la mise à mort en partant des rites marginaux e comparer le sacrifice*. Il progetto porterà alla pubblicazione di un lessico sul sacrificio romano in comparazione con le culture italiche; di un volume sulle modalità dei sacrifici marginali a confronto che radunerà i lavori di un convegno scientifico sul tema; e di un dossier sulla concettualizzazione del sacrificio e della messa a morte preparato a seguito di una giornata di studi.
- Attività svolte:**
Partecipazione attiva agli incontri del gruppo di ricerca per la pianificazione degli incontri e degli argomenti oggetto della ricerca e della successiva pubblicazione; partecipazione alle giornate di studio (5-6 giugno 2024; 10-11 dicembre 2025) con una relazione.
- dal 2024 La collaborazione per la traduzione e l'interpretariato: applicazioni tra Reale e Virtuale
Progetto di Dipartimento
Membro
- Obiettivi:**
Coordinato dai professori Elena Liverani, Giovanna Rocca e Francesco Laurenti presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università IULM di Milano, il progetto ha come focus la traduzione collaborativa con una forte impronta tecnologica.
- Attività svolte:**
Collaborazione agli aspetti organizzativi della ricerca.
- 2024 Traduzione e interpretazione in movimento: contesti, modalità, media e tecnologie
Progetto di Dipartimento
Membro
- Obiettivi:**
Coordinato dai professori Giuliana Garzone, Elena Liverani e Mara Logaldo presso il Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università IULM di Milano, il progetto esplora il modo in cui le nuove tecnologie hanno trasformato le pratiche di traduzione e interpretazione introducendo nuovi strumenti e media e aumentando la complessità semiotica dei testi. Superando la visione tradizionale della traduzione come semplice resa scritta e dell'interpretazione come attività esclusivamente orale, il progetto considera le diverse forme di traduzione in termini di multimodalità e multimedialità e come un insieme di possibili esiti interlinguistici, intralinguistici e intersemiotici influenzati dal contesto culturale e disciplinare. Il progetto di ricerca intende contribuire, da un lato, alla sistemazione teorica dei diversi aspetti e procedure relativi all'impiego delle tecnologie nell'ambito dei Translation Studies, includendo il concetto di riscrittura, di paratraducción, gli approcci target-oriented e promuovendo un outward turn interdisciplinare che riconosce l'importanza delle tecnologie e dei media elettronici. Dall'altro, intende esaminare l'uso delle nuove tecnologie nella pratica della traduzione e dell'interpretazione anche nella prospettiva didattica e considerandone gli effetti emotivi, sociali ed ergonomici.
- Attività svolte:**
Collaborazione agli aspetti organizzativi della ricerca.
- dal 2007 Iscrizioni Latine arcaiche
Gruppo di Ricerca
Membro e Direttore tecnico

Obiettivi:

Diretto da Giovanna Rocca (Università IULM – Milano), con la partecipazione di eminenti studiosi italiani e stranieri, il progetto prevede la digitalizzazione, mediante le specifiche di EpiDoc, delle iscrizioni latine arcaiche datate tra il VII e il V secolo a.C. e alla loro pubblicazione su un sito web ad esse dedicato. Il progetto, finanziato dall'Università IULM di Milano, afferisce alla rete EAGLE e, di conseguenza, ad Europea.

Attività svolte:

Dall'aprile 2015, direttore tecnico progetto; realizzazione delle schede epigrafiche di 10 iscrizioni; codifica in EpiDoc di tutte le schede epigrafiche; presentazione del progetto in diversi convegni nazionali e internazionali.

PUBBLICAZIONI**Monografie**

Giovanna Rocca – Giulia Sarullo, *Il Cippo del Foro. Nuove letture e prospettive euristiche*, De Gruyter, Berlin 2024 [Cap. 2, 3, 5, 8, 9, oltre alle parti comuni].

Giulia Sarullo, *Il Carmen Saliare. Indagini filologiche e riflessioni linguistiche*, Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 117, De Gruyter, Berlin 2014.

Giulia Sarullo, *Esercizi di Fonologia dell'Inglese*, Arcipelago Edizioni, Milano 2008².

Saggi in riviste di Fascia A

Giulia Sarullo, *Il lessico del sacrificio nell'opera di Festo: nectere napuras e subigere arietem*, in "Archiv für Religionsgeschichte", in stampa.

Giulia Sarullo, *Una tassonomia dei suini in contesti agricoli e rituali a Roma*, in "Atti del Sodalizio Glottologico Milanese", 2026, in stampa.

Giulia Sarullo, Tra inglese e italiano. Il caso di 'pittare' e la genesi dei verbi ibridi omofoni, in "Poli-Femo" 29-30 (dicembre 2025), pp. 191-229.

Giulia Sarullo, Forme e funzioni della disposizione testuale nelle epigrafi del Mediterraneo antico, in "Pasiphae" XIX (2025), pp. 223-236.

Giulia Sarullo, *Tradurre un articolo scientifico con l'intelligenza artificiale: cui prodest?*, in "Testo a Fronte" 69 (2023) [2025], pp. 255-270.

Giulia Sarullo, (H)ariuga/(h)aruiga. *An etymological research*, in "Journal of Latin Linguistics" 23, 1-2 (2024), pp. 167-196.

Giovanna Rocca – Giulia Sarullo, *Two aspects of verbena*, in "SMSR" 90 (1/2024), pp. 333-349 [341-348].

Giulia Sarullo, *Il contributo delle copie in gesso alla lettura dell'iscrizione del cippo del Foro*, in "Latomus" 82 (2023), pp. 277-299.

Giulia Sarullo, *Iscrizioni Latine Arcaiche: un esempio di approccio sinergico*, in "Lexis" (2015), pp. 24-25.

Saggi in riviste scientifiche

Giulia Sarullo, *'Colpire' un trattato – 'tagliare' un patto. Da foedus ferire a to strike a treaty*, in "Phrasis" 8 (2025), pp. 65-77.

Giulia Sarullo, *Due donne da Monteu da Po: Acutia Prepusa e Minicia Iovincia*, in "Quaderni Linguistici Lombardo-Piemontesi" 1 (2025), pp. 65-77.

Giulia Sarullo, *Iconografia del labirinto. Origine e diffusione di un simbolo tra passato e futuro*, in "TraPassato(e)Futuro" 1 (2017), pp. 81-136

Giulia Sarullo, *Copie, disegni e originale per una constitutio textus dell'iscrizione sul cippo del Foro*, in "Alessandria" 10 (2016), pp. 13-14.

Giulia Sarullo, *Parca Maurtia e (Parca?) Morta*, in "Alessandria" 8 (2014) [2016], pp. 59-79.

Giulia Sarullo – Daniel J. Taylor, *Two Fragments of the Carmen Saliare and the Manuscript Tradition of Varro's De Lingua Latina*, in "Codices Manuscripti & Impressi" 91/92 (2013), pp. 1-10 [§§ 1, 3 e 4].

Giulia Sarullo, *Recensione a Theodor Mommsen e il Lazio antico. Giornata di Studi in memoria dell'illustre storico, epigrafista e giurista (Terracina, Sala Valadier, 3 aprile 2004), a cura di Francesco Mannino, Marco Mannino, Daniele F. Maras, Roma 2009*, in "Alessandria" 3 (2009), pp. 160-165.

Giulia Sarullo, *Appendice I. Note epigrafiche: il Lapis Satricanus e le iscrizioni del Lazio arcaico*, in Giovanna Rocca, *Tracce di sabinità nel Lapis Satricanus?*, con Appendici a cura di G. Sarullo (I), E. Bozia - A. Barmpoutis (II), G. Trojsi (III) e L. Iozzoli (IV), in "Alessandria" 3 (2009), pp. 67-100 [pp. 84-89].

Giulia Sarullo, *Recensione a Giorgio Ieranò, Il mito di Arianna, Roma 2007*, in "Alessandria" 2 (2008), pp. 289-296.

Giulia Sarullo, *Labirinti a Pompei: a proposito di CIL IV 2331*, in "Oebalus" 3 (2008), pp. 203-224.

Giulia Sarullo, *The Cretan Labyrinth: Palace or Cave?*, in "Caerdroia" 37 (2008), pp. 31-40.

Saggi in volume

Giulia Sarullo, *Tracce di Festo in Valturio*, in A. CALDERINI – R. MASSARELLI (a cura di), *AVES: ANZERIATES: Per Augusto Ancillotti, Morlacchi, Perugia 2026*, in stampa.

Giulia Sarullo, *Contatti linguistici nell'onomastica selinuntina*, in Giovanna Rocca – M. Muscariello – E. Notti (a cura di), *Po-ro-wi-to-jo. Scritti in onore di Mario Negri*, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2023, pp. 773-787.

Giovanna Rocca – Giulia Sarullo, *A new methodological approach to the Forum Cippus*, in F. Comte & H. Gonzales Bordas (eds), *Numérique et lecture de textes épigraphiques altérés*, UN@ Editions, Bordeaux 2023 pp. 25-45 [31-44].

Giulia Sarullo, *Some remarks on the rendering of velars in the archaic Latin inscriptions*, in Noemí Moncunill Martí – Manuel Ramírez-Sánchez (eds), *Aprender la escritura, olvidar la escritura. Nuevas perspectivas sobre la historia de la escritura en el Occidente romano*, Veleia series Minor 39, Universidad del País Vasco, Vitoria-Gasteiz 2021, pp. 241-261.

Giulia Sarullo, *A proposito di devotos defixos dell'iscrizione bilingue di Barchin del Hoyo (Spagna)*, in Gabriella Bevilacqua – Giovanna Rocca (a cura di), *Gift of a book. Studi in memoria di David Jordan*, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2020, pp. 249-269.

Giulia Sarullo, *Danze rituali nella Roma arcaica. Tra processioni saliare e Lusus Troiae*, in Giovanna Bagnasco Gianni (a cura di), *Mura tarquiniesi. Riflessioni in margine alla città*, Aristonothos 14 (2018), Ledizioni, Milano 2019, pp. 87-131.

Giulia Sarullo, *Boustrophedonic writing on cippi*, in Emmanuel Dupraz – Wojciech Sowa (eds), *Genres épigraphiques et langues d'attestation fragmentaire dans l'espace méditerranéen*, Cahiers de l'ERAC 8 – Fonctionnements linguistiques, Presses Universitaires de Rouen et du Havre, Rouen 2015, pp. 69-81.

Giulia Sarullo, *Latinius e Germanius: note onomastiche dall'Alessandrino*, in ΦΙΛΟΙΝ. *Scritti in onore di Mario Enrietti e Renato Gendre*, Alessandria 6-7 (2012-2013), pp. 539-546.

Giulia Sarullo, *Translating a translation: the Odusia by Livius Andronicus and its English versions*, in D. Astori (a cura di), *Produrre “quasi” lo stesso effetto. Quindici percorsi nei boschi traduttivi*, Bottega del Libro, Parma 2013, pp. 157-166.

Giulia Sarullo, *Gli esordi dell'epica a Roma: Livio Andronico e Gneo Nevio*, in *Il lessico della classicità nella letteratura europea moderna. II Epica e Lirica*, Tomo I *L'epica*, 'Biblioteca dell'Enciclopedia. Storia della letteratura', Istituto della Enciclopedia Italiana fondata da Giovanni Treccani, Roma 2012, pp. 133-144.

Giulia Sarullo, *L'edizione digitale dei testi epigrafici come strumento di ricerca. III The Encoding of the Archaic Latin Inscriptions*, in *Linguistica e Filologia digitale. Aspetti e progetti*, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2011, pp. 157-169.

Saggi in atti di convegno Giovanna Rocca, Giulia Sarullo, Marta Muscariello, *The Digital Edition of the Archaic Latin Inscriptions (7th-5th century B.C.)*, in Silvia Orlandi, Raffaella Santucci, Pietro Maria Liuzzo, Francesco Mambrini (a cura di), *Digital and Traditional Epigraphy in Context*, Proceedings of the Second EAGLE International Conference (Rome 27-29 January 2016), Sapienza Università Editrice, Roma 2017, pp. 23-37 [§ 4, pp. 32-34].

Giulia Sarullo, *Inscriptiones Latinae Antiquissimae: the Encoding Challenge of the ILA Project*, in Antonio E. Felle – Anita Rocco (eds), *Off the Beaten Track. Epigraphy at the Borders*, Proceedings of the VI EAGLE International Meeting (24-25 September 2015, Bari, Italy), Archaeopress Archaeology, Oxford 2016, pp. 13-25.

Giulia Sarullo, *Iscrizioni Latine Arcaiche. A Digital Corpus of the Archaic Latin inscriptions*, in *Öffentlichkeit – Monument – Text. XIV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae* (27. – 31. Augusti MMXII). Akten, herausgegeben von Werner Eck und Peter Funke in Verbindung mit Marcus Dohnicht, Klaus Hallof, Matthäus Heil und Manfred G. Schmidt, De Gruyter, Berlin 2014, pp. 515-517.

Giovanna Rocca – Giulia Sarullo, *The Lapis Satricanus as evidence of an Italic writing context in the Latium vetus?*, in Roberto Giacomelli – Adele Robbiati Bianchi (a cura di), *Le lingue dell'Italia antica oltre il latino: lasciamo parlare i testi – Incontro di studio*, Milano 29 Maggio 2007, Istituto Lombardo di Scienze e Lettere, Milano 2014, pp. 151-170 [§ 2, pp. 157-162].

Giulia Sarullo, *Il Cippo del Foro. Prima e dopo Goidanich (1943): cronaca per un bilancio storiografico*, in *Atti del Convegno Internazionale “Le lingue dell'Italia antica: iscrizioni, testi, grammatica. In memoriam Helmut Rix (1926-2004)”*, a cura di Giovanna Rocca (Milano 7-8 marzo 2011), in “Alessandria” 5 (2011), pp. 439-451.

Curatele Mario Negri, IΣTIA ΛEYKA. *Scritti scelti in occasione del 60° compleanno*, a cura di Manuela Anelli, Marco Ciceri, Giulio Facchetti, Marta Muscariello, Erika Notti, Giovanna Rocca, Francesca Santulli, Giulia Sarullo, testi raccolti da Camilla Negri, Edizioni dell'Orso, Alessandria 2010.

Traduzioni Michael Schrenk, *Webbot e spider. I ragni della Rete*
Titolo originale: *Webbots, Spiders, and Screen Scrapers*
Casa Editrice Apogeo, Milano
[con Federico Facca e Gerlando Falauto]

DIDATTICA UNIVERSITARIA

A.A. 2025/2026 Maître de conférence invitée
Presso École Pratique des Hautes Études-PSL di Parigi
● ciclo di 6 seminari (totale 12 ore) sul tema “La langue de la religion et du ius romain archaïque. Analyse des plus anciens témoignages latins”.

- A.A. 2025/2026 Seminari
Presso l'Università IULM di Milano
- 4 seminari da 2 ore di Fonologia dell'Inglese (Corso di *Linguistica generale*, prof.ssa Giovanna Rocca)
 - 1 seminario da 2 ore di Sociolinguistica dell'Inglese (Corso di *Linguistica generale*, prof.ssa Giovanna Rocca)
 - 2 seminari da 2 ore sui Linguaggi specialistici (Corso di *Linguistica applicata*, prof.ssa Giovanna Rocca)
- A.A. 2024/2025 Seminari
Presso l'Università IULM di Milano
- 3 seminari da 2 ore di Fonologia dell'Inglese (Corso di *Linguistica generale*, prof.ssa Giovanna Rocca)
 - 3 seminari da 2 ore di Sociolinguistica dell'Inglese (Corso di *Linguistica generale*, prof.ssa Giovanna Rocca)
 - 1 seminario da 2 ore sui Linguaggi specialistici (Corso di *Linguistica applicata*, prof.ssa Giovanna Rocca)
- A.A. 2023/2024 Seminari
Presso l'Università IULM di Milano
- 3 seminari da 2 ore di Fonologia dell'Inglese (Corso di *Linguistica generale*, prof.ssa Giovanna Rocca)
 - 3 seminari da 2 ore di Sociolinguistica dell'Inglese (Corso di *Linguistica generale*, prof.ssa Giovanna Rocca)
 - 1 seminario da 2 ore sui Linguaggi specialistici (Corso di *Linguistica applicata*, prof.ssa Giovanna Rocca)
- A.A. 2022/2023 Seminari
Presso l'Università IULM di Milano
- 3 seminari da 2 ore di Fonologia dell'Inglese (Corso di *Linguistica generale*, prof.ssa Giovanna Rocca)
 - 2 seminari da 2 ore di Sociolinguistica dell'Inglese (Corso di *Linguistica generale*, prof.ssa Giovanna Rocca)
 - 1 seminario da 2 ore sui Linguaggi specialistici (Corso di *Linguistica applicata*, prof.ssa Giovanna Rocca)
- A.A. 2021-2022 Docente a contratto
Presso la Scuola Superiore in Scienze della Mediazione Linguistica di Varese, titolare dell'insegnamento di:
- Linguistica italiana (L-FIL-LET/12, 15 ore, 2 CFU)
- A.A. 2019-2020 Docente a contratto
Presso l'Università degli Studi di Parma. Insegnamenti:
- Linguistica, c.i. Glottologia e Linguistica (L-LIN/01, 35 ore, 5 CFU, Corso di laurea in *Logopedia*)
 - Medicina materno-infantile, c.i. Glottologia e Linguistica (L-LIN/01, 28 ore, 4 CFU, Corso di laurea in *Tecniche audioprotesiche*)
- A.A. 2018/2019 Docente a contratto
Presso l'Università degli Studi di Parma. Insegnamenti:
- Linguistica, c.i. Glottologia e Linguistica (L-LIN/01, 28 ore, 4 CFU, Corso di laurea in *Logopedia*)
 - Medicina materno-infantile, c.i. Glottologia e Linguistica (L-LIN/01, 28 ore, 4 CFU, Corso di laurea in *Tecniche audioprotesiche*)

- A.A. 2017-2018 Docente a contratto
Presso l'Università "Kore" di Enna. Insegnamenti:
- Glottologia e Linguistica (L-LIN/01, 36 ore, 6 CFU, Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*)
 - Linguistica applicata (L-LIN/01, 54 ore, 9 CFU, Corso di laurea magistrale in *Lingue per la comunicazione interculturale*)
 - Filologia germanica (L-FIL-LET/15, 36 ore, 6 CFU, Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*)
- A.A. 2016-2017 Ricercatrice e Tempo Determinato di Tipo A
Presso l'Università "Kore" di Enna. Insegnamenti:
- Glottologia e Linguistica (L-LIN/01, 36 ore, 6 CFU, Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*)
 - Linguistica applicata (L-LIN/01, 54 ore, 9 CFU, Corso di laurea magistrale in *Lingue per la comunicazione interculturale*)
 - Filologia germanica (L-FIL-LET/15, 36 ore, 6 CFU, Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*)
 - Linguistica generale (L-LIN/01, 72 ore, 12 CFU, Corso di Laurea in *Studi letterari e beni culturali*)
- A.A. 2015-2016 Ricercatrice e Tempo Determinato di Tipo A
Presso l'Università "Kore" di Enna. Insegnamenti:
- Glottologia e Linguistica (L-LIN/01, 36 ore, 6 CFU, Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*)
 - Linguistica applicata (L-LIN/01, 54 ore, 9 CFU, Corso di laurea magistrale in *Lingue per la comunicazione interculturale*)
 - Filologia germanica (L-FIL-LET/15, 36 ore, 6 CFU, Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*)
 - Linguistica generale (L-LIN/01, 72 ore, 12 CFU, Corso di Laurea in *Studi letterari e beni culturali*)
 - Linguistica e grammatica italiana (L-FIL-LET/12, 18 ore, 3 CFU, Corso di Laurea in *Scienze della formazione primaria*)
 - Linguistica e grammatica italiana (OFA) (L-FIL-LET/12, 18 ore, 3 CFU, Corso di Laurea in *Lingue e culture moderne*)
- A.A. 2014-2015 Ricercatrice a Tempo Determinato di Tipo A
Presso l'Università "Kore" di Enna. Insegnamenti:
- Glottologia e Linguistica (L-LIN/01, 36 ore, 6 CFU, Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*)
 - Linguistica applicata (L-LIN/01, 54 ore, 9 CFU, Corso di laurea magistrale in *Lingue per la comunicazione interculturale*)
 - Filologia germanica (L-FIL-LET/15, 36 ore, 6 CFU, Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*)
 - Linguistica e grammatica italiana (L-FIL-LET/12, 18 ore, 3 CFU, Corso di Laurea in *Scienze della formazione primaria*)
 - Linguistica e grammatica italiana (OFA) (L-FIL-LET/12, 18 ore, 3 CFU, Corso di Laurea in *Lingue e culture moderne*)
- A.A. 2013-2014 Ricercatrice e Tempo Determinato di Tipo A
Presso l'Università "Kore" di Enna. Insegnamenti:
- Glottologia e Linguistica (L-LIN/01, 36 ore, 6 CFU, Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*)
 - Filologia germanica (L-FIL-LET/15, 36 ore, 6 CFU, Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*)
 - Linguistica e grammatica italiana (OFA) (L-FIL-LET/12, 24 ore, 4 CFU, Corso di Laurea in *Lingue e culture moderne*)

- A.A. 2012-2013 Ricercatrice e Tempo Determinato di Tipo A
Presso l'Università "Kore" di Enna. Insegnamenti:
- Glottologia e Linguistica (L-LIN/01, 36 ore, 6 CFU, Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*)
 - Filologia germanica (L-FIL-LET/15, 36 ore, 6 CFU, Corso di laurea in *Lingue e culture moderne*)
 - Linguistica e grammatica italiana (OFA) (L-FIL-LET/12, 24 ore, 4 CFU, Corso di Laurea in *Lingue e culture moderne*)
 - Linguistica e grammatica italiana (OFA) (L-FIL-LET/12, 18 ore, 3 CFU, Corso di Laurea in *Economia*)

ATTIVITÀ DIDATTICA DOTTORALE E SEMINARIALE

- 2024 (ottobre-dicembre) Varese-Como Seminario Corso di Dottorato "Diritto e Scienze umane"
Dipartimento di Scienze Umane e dell'Innovazione per il Territorio DISUIT,
Università degli Studi dell'Insubria
Ciclo di seminari, per un totale di 6 ore, sul tema "Alle origini del latino: ius e rito tra etimologia e ideologia".
- 24 ottobre 2024: "Le scritture nell'Italia antica";
 - 20 novembre 2024: "Lo *ius fetiale* tra testimonianze letterarie e nuove ricerche etimologiche";
 - 4 dicembre 2024: "Il Cippo del Foro. Nuove letture e interpretazioni del più antico documento pubblico romano".

ATTIVITÀ CORRELATE ALLA DIDATTICA

- Dal 2021 Attività svolte presso Università degli Studi eCampus, in cui presta servizio come Tutor disciplinare:
- tutoraggio di studenti;
 - tutoraggio come Correlatrice di 100 tesi di laurea magistrale;
 - Segretario di Commissioni di Laurea Magistrale;
 - Membro di Commissioni di Laurea Magistrale;
 - Membro Commissione Mobilità congiunta;
 - Membro di Commissione esami finali 30 cfu ex art. 13.
- dal 2012 al 2017 Attività svolte presso l'Università "Kore" di Enna, in cui ha prestato servizio come Ricercatrice a tempo determinato di tipo A:
- tutoraggio di studenti
 - tutoraggio come Relatrice di 46 tesi di laurea triennale e 4 tesi di laurea magistrale
 - Presidente di Commissione d'Esame
 - Membro di Commissioni di Laurea Triennali
 - Membro di Commissioni di Laurea Magistrale
 - Attività di orientamento nelle scuole superiori
 - Membro Segretario della Commissione esaminatrice delle prove di ammissione al corso di Tirocinio Formativo Attivo per la classe di abilitazione AC08 / Lingua e Civiltà Spagnola (A445/A446)
 - Membro della Commissione Paritetica e del Gruppo di Riesame
- Dal 2006 al 2018 Attività svolte presso l'Università IULM - Milano, in cui ha prestato servizio in qualità di dottoranda, assegnista alla ricerca e assistente alla didattica:
- Esercitazioni di Fonologia dell'inglese (Corso di Principi di Linguistica)
 - Seminario sui Teatri antichi di Sicilia (Corso di Spazi Teatrali del Mondo antico)
 - Esercitazioni di Terminologia e linguaggi specialistici (Corso di Principi di Linguistica)
 - Esercitazioni di Sociolinguistica e varietà dell'inglese (Corso di Principi di Linguistica)

- tutoraggio di studenti
- Assistenza agli esami

PUBLIC ENGAGEMENT E TERZA MISSIONE

- 3 novembre 2023 Lezione sul tema “Cos’è la ricerca linguistica?”
 Lezione tenuta all’interno della sperimentazione pedagogico-didattica, trasversale alle discipline e centrata sull’educazione alla cittadinanza, che il progetto attua verticalmente nel curriculum della scuola del primo e secondo ciclo.
 Progetto triennale di ricerca e azione Jean Monnet Teacher Training (Erasmus+) “Multiscale EU”, co-finanziato dall’Unione Europea
 Università degli Studi eCampus

SCIENTIFIC MEMBERSHIPS

- Sodalizio Glottologico Milanese
- AIEGL
- IDEA
- Terra Italia

APPARTENENZA A COMITATI SCIENTIFICI E EDITORIALI

- 2024 *Referee* per la rivista *Phrasis - Rivista di studi fraseologici e paremiologici* (ISBN 978-84-16864-85-0, ISSN 2531-0755). In particolare, per il volume 8, dedicato al tema “Lingue antiche e *Restsprachen*: la ricerca fraseologica e paremiologica” (numero di *reviews* assegnate: 2)
- 2024 *Referee* per la rivista *Expressio. Rivista di linguistica, letteratura e comunicazione* (ISSN 2532-439X), Mimesis Edizioni, Sesto San Giovanni (MI). In particolare, per il volume dottorale 8 (2024) (numero di *reviews* assegnate: 2)
- 2024 *Referee* per la rivista *Aristonothos - Rivista di studi sul Mediterraneo antico* (ISSN: 2037-4488 - E-ISSN: 2385-2895). Ledizioni, Milano. In particolare, per il volume 20 (2024) (numero di *reviews* assegnate: 1)
<https://riviste.unimi.it/index.php/aristonothos>
- ottobre 2024 - oggi Membro dell’International Scientific and Editorial Committee di *Open Journal of Humanities (OJH)*, rivista elettronica peer-reviewed diretta dalla prof.ssa Carla Carotenuto, Università degli Studi di Macerata.
- 2016-2018 Membro del comitato editoriale di *TraPassato(e)Futuro. Convergenze sinergiche di storia della cultura International Journal of Linguistics and History of Culture*, diretto dal prof. Davide Astori, Università degli Studi di Parma.
- 2007-2018 Membro del comitato editoriale della rivista *Alessandria. Rivista di glottologia*. Rivista diretta dalla prof.ssa Giovanna Rocca, pubblicata da Edizioni dell’Orso, Alessandria.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre Italiano

Altre lingue

Lingua	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	Produzione scritta
Inglese	C2	C2	C2	C1	C1
Tedesco	B1	B1	B1	B1	B1
Francese	B2	B2	B1	B1	B1

Certificazioni linguistiche Cambridge Certificate of English Language Teaching to Adults (CELTA)
 Conseguito presso l'International House - Milan nel 2019.
 Votazione: Pass A

INTERESSI DI RICERCA

- Linguistica storica
- Nuove tecnologie applicate alle scienze del linguaggio
- Sociolinguistica
- Antropologia della scrittura
- Epigrafia latina
- Epigrafia greca

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali". Ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000, la sottoscritta Giulia Sarullo, nata a Ribera (AG), il 25/04/1981, e residente in Milano, via G.B. Morgagni 35, C.F. SRLGLI81D65H269G, consapevole che le dichiarazioni mendaci e la formazione o l'uso di atti falsi sono puniti secondo quanto prescritto dall'art. 76 del medesimo DPR 445/2000, DICHIARA che tutte le informazioni indicate nel *curriculum vitae et studiorum* relativo ai titoli posseduti e alle attività svolte, che è parte integrante e sostanziale della presente dichiarazione, corrispondono a verità.

Luogo e data

Firma